



110年  
|  
113年

高雄市城鎮風貌成果彙編

# 引言



隨著時代的變遷，城市的風貌不僅反映了發展的軌跡，也承載了市民對家園的集體回憶。高雄市，作為台灣南部的重鎮，其城市景觀的變化，既展現了多元文化的交融，也體現了對永續發展的堅持與追求。

在 2021 年至 2024 年間，高雄市政府與各界夥伴攜手合作，積極推動城鎮景觀的規劃與改善。在策略規劃、當地居民參與及專業團隊協作的努力下，城市的風貌逐漸呈現出更具人文關懷與生態價值的特色。本成果彙編藉由影像與文字，記錄了這四年間的歷史街區保存再生、公共空間創新設計與都市美學提升的成果。

我們希望透過這些內容，讓讀者不僅能感受到城市風貌變化的具體成效，也能理解背後的理念與付出的心血。同時，也希望這能激發更多人關注並參與到城市美學與永續發展的行動中，一同為打造更宜居的高雄而努力。



# 目錄



## 引言

地圖索引.....	01
<b>110-113 年高雄市城鎮風貌得獎計畫 .....</b>	<b>03</b>
● <b>公園廣場綠地 - 綠蔭悠悠，歡笑滿溢.....</b>	<b>05</b>
-110 年高雄市前鎮區興仁公園北側臨水岸步道環境改善工程 .....	07
-110 年高雄市岡山區和平公園（公十一）改善工程 .....	18
-110 年高雄市鳳山區自強公園（公三十四）改善工程.....	27
-112 年高雄市前鎮區盛興公園共融環境改善工程 .....	35
-112 年高雄市楠梓區清豐公園生態景觀改善工程 .....	43
-113 年高雄市橋頭區公兒 10 開闢工程.....	52
● <b>城鄉公共生活空間 - 走過，留下，感受城鄉的溫度 .....</b>	<b>59</b>
-110 年柴山冽泉綠廊環境營造計畫（鼓山高中段）.....	61
-110 年高雄市旗山區「旗山溪左岸 - 旗尾地景暨創生環境改造計畫」 .....	73
-110 年街角館改造 - 甲仙分駐所及客運站計畫 .....	83
-111 年高雄市燕巢區千秋寮之露（社區規劃師計畫輔導）.....	91
-112 年高雄市旗山區「東九道之驛創生場域韌性基盤改善計畫」 .....	98
-112 年半屏山地區周邊環境改善計畫.....	106
-112 年美濃文化生態散步策工程 .....	116

● 地方人文歷史空間 - 轉角遇見歷史，街巷藏著故事 .....	127
-110 年古厝農文創展售館 ( 社區規劃師計畫輔導 ) .....	129
-112-113 年高雄市鳳山歷史城鎮風貌及創生「行城漫旅」綠環境改善計畫 .....	137
-113 年高雄市鳳山區歷史城鎮風貌及創生「行城漫旅」綠環境改善 2 期計畫 .....	147
● 河川水岸改善美化 - 河岸有詩意，步步皆風景 .....	157
-113 年高雄市後勁溪 ( 右昌大橋至興中橋 ) 景觀綠美化工程 .....	159
致敬英雄時刻 & 經驗談話站 .....	167
結語 .....	179



# 地圖索引

113年高雄市橋頭區公  
兒10開關工程

113年高雄市後勁溪(右昌大橋至興中橋)景觀綠美化工程

112年高雄市楠梓區清豐公園生態景觀改善工程

112年半屏山地區  
周邊環境改善計畫

110年柴山冽泉綠廊  
環境營造計畫(鼓山高中段)

110年高雄市前鎮區  
興仁公園北側臨水岸  
步道環境改善工程

112年高雄市前鎮區  
盛興公園共融環境  
改善工程

110年高雄市岡山區和平  
公園(公十一)改善工程

110年街角館改造-甲仙  
分駐所及客運站計畫

110年古厝農文創展售館

那瑪夏區

桃源區

甲仙區

六龜區

內門區

杉林區

湖內區

茄萣區

永安區

彌陀區

梓官區

鹽埕區

前金區

新興區

苓雅區

前鎮區

旗津區

橋頭區

楠梓區

大社區

中營區

三民區

鳳山區

小港區

林園區

大寮區

鳥松區

仁武區

大樹區

燕巢區

田寮區

旗山區

美濃區

茂林區

112年美濃文化生態散步策  
工程

112年高雄市旗山區「東九  
道之驛創生場域韌性基盤  
改善計畫」

110年高雄市旗山區「旗山  
溪左岸-旗尾地景暨創生環  
境改造計畫」

111年高雄市燕巢區  
千秋寮之露

110年高雄市鳳山區自強公園(公三十四)改善工程

112-113年高雄市鳳山歷史城鎮風貌及創生「行城漫旅」綠環境改善計畫

113年高雄市鳳山區歷史城鎮風貌及創生「行城漫旅」綠環境改善2期計畫

- 公園廣場綠地
- 城鄉公共生活空間
- 地方人文歷史空間
- 河川水岸改善美化

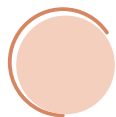
## 案例分類



### 公園廣場綠地-

綠蔭悠悠，歡笑滿溢

興仁公園、和平公園、自強公園、  
盛興公園、清豐公園、公兒10



### 城鄉公共生活空間-

走過，留下，感受城鄉的溫度

柴山冽泉、旗山溪左岸、甲仙分駐所、  
千秋寮、東九道、半屏山、美濃



### 地方人文歷史空間-

轉角遇見歷史，街巷藏著故事

古厝農文創展售館、  
黃埔新村第一期、第二期



### 河川水岸改善美化-

河岸有詩意，步步皆風景

後勁溪



110-113年

**高雄市**  
**城鎮風貌**  
**得獎計畫**



「旗山溪左岸 - 旗尾地景暨創生環境改造計畫」  
榮獲 2023 國家卓越建設獎、2023 年建築園冶獎及  
2024 致敬城鄉魅力大賞競爭型計畫優等。



「柴山冽泉綠廊環境營造計畫」  
獲得 2023 建築園冶獎、2023 第十一屆台灣景觀大獎及  
2024 致敬城鄉魅力大賞政策引導型計畫優等。



「110 年度高雄市前鎮區興仁公園北側臨水岸步道環境改善工程」  
榮獲 2024 致敬城鄉魅力大賞政策引導型計畫佳作。



「110 年高雄市古厝農文創展售館」  
榮獲 2024 致敬城鄉魅力大賞社區營造型計畫佳作。



「111 年高雄市千秋寮之露」  
榮獲 2024 致敬城鄉魅力大賞社區營造型計畫佳作。  
2024 建築園冶獎 - 社區景觀營造類

01

# 公園廣場綠地

綠蔭悠悠，歡笑滿溢



▲盛興公園夜間空照圖



## 110年度高雄市前鎮區 興仁公園北側臨水岸步道環境改善工程

**執行機關：**高雄市政府工務局公園處

**設計單位：**西川設計有限公司

**施工單位：**大成營造有限公司

**計畫種類、性質：**政策引導型、A+B 規劃設計與工程類

**計畫類型：**公園廣場綠地

**計畫緣起：**高雄市興仁公園為前鎮少見的大型公園，與文小九公園分據前鎮運河兩側，是民眾重要的休憩空間。公園總面積 5.9 公頃，原活動熱點集中於臨興仁路側，臨前鎮河畔帶狀空間景觀單調，且現況以車阻區隔車行與民眾休憩活動，使該空間機能偏向過路性質，無法吸引民眾停留休憩。

本次改造計畫針對前鎮河畔周邊結合藍綠帶資源，藉由綠地延伸、生態植栽等手法，打破生硬的通道空間，拉近公園與前鎮河的距離，翻轉興仁公園休憩熱點。

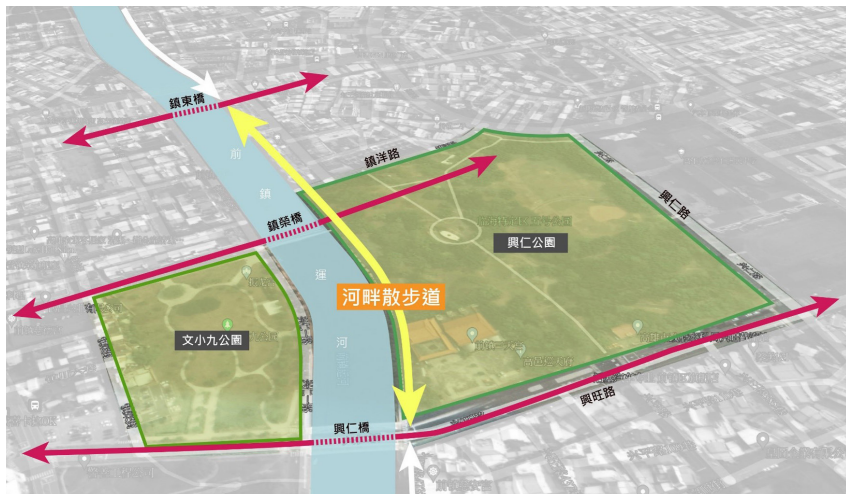




▲全區空照圖

## 計畫目標

### 1. 整合興仁公園運河特色



▲配合現況鎮榮橋與河畔散步道的動線串聯，將前鎮河畔地段改造為興仁公園與文小九公園之間的重要節點



計畫執行前

河畔散步道旁既有植栽槽偏小

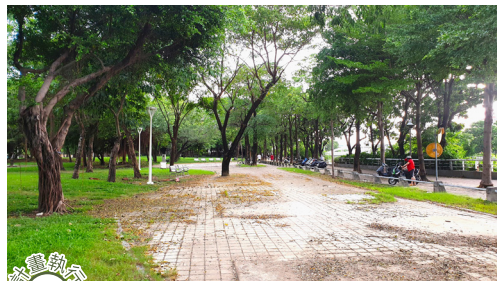


計畫執行後

重新設計河畔散步道。

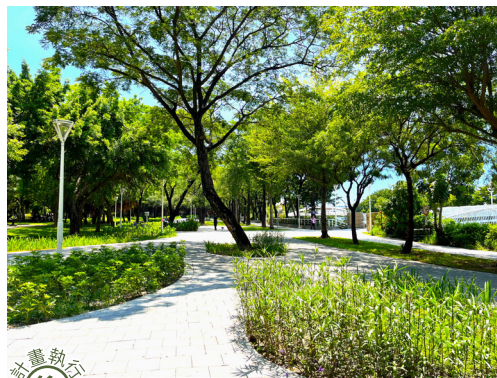
## 2.「河畔四季花園」公園中的新正面

以四季花園作為主題特色，透過創造迴圈式的動線規劃，形成串連兩公園的廣場空間，同時帶入當地運河之意象，讓河畔四季花園成為興仁公園中的新正面。



計畫執行  
前

與草皮區較無明顯邊線的鋪面



計畫執行  
後

四季花園走廊

### 3. 創造多功能花園空間

配合興仁公園既有的出入口，設置花園廣場與休憩空間，提供當地居民能舉辦常態與季節性之活動場所，如花園散步、舉辦表演生活節等。





計畫執行  
前

既有鋪面不平整



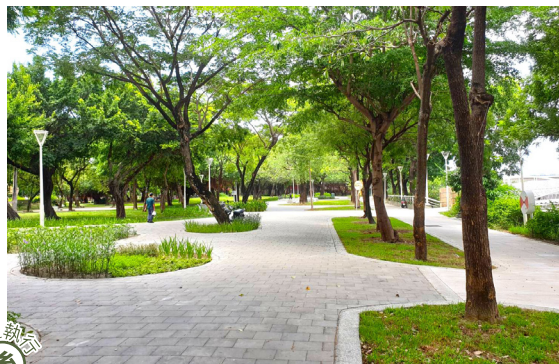
計畫執行  
前

以車阻區隔車行與民眾休憩活動



計畫執行  
後

多功能廣場旁新設座椅



計畫執行  
後

開放性入口廣場



## 設計構想

配合興仁公園及前鎮河畔的動線空間，本設計將延續基地中河畔步道與鎮榮橋，作為基地中的主要動線，並結合既有的步道出入口，於基地中劃定三處主要活動空間，分別為花園休憩空間、河畔休憩與多功能廣場等。在綠帶方面，大幅保留基地中的原有喬木，並結合各活動需求，透過觀賞性的花園綠帶，劃定不同尺度的綠帶空間，將人群包覆於植生之中，打造悠閒舒適的「河畔四季花園」。



1. 四季花園走廊

4. 入口廣場

▭ 基地範圍

2. 多功能廣場

5. 河畔散步道

3. 既有親水坐階

6. 既有自行車道

▲ 平面配置圖



### 季節性活動 生活節

舉辦在地攤商/文創生活節



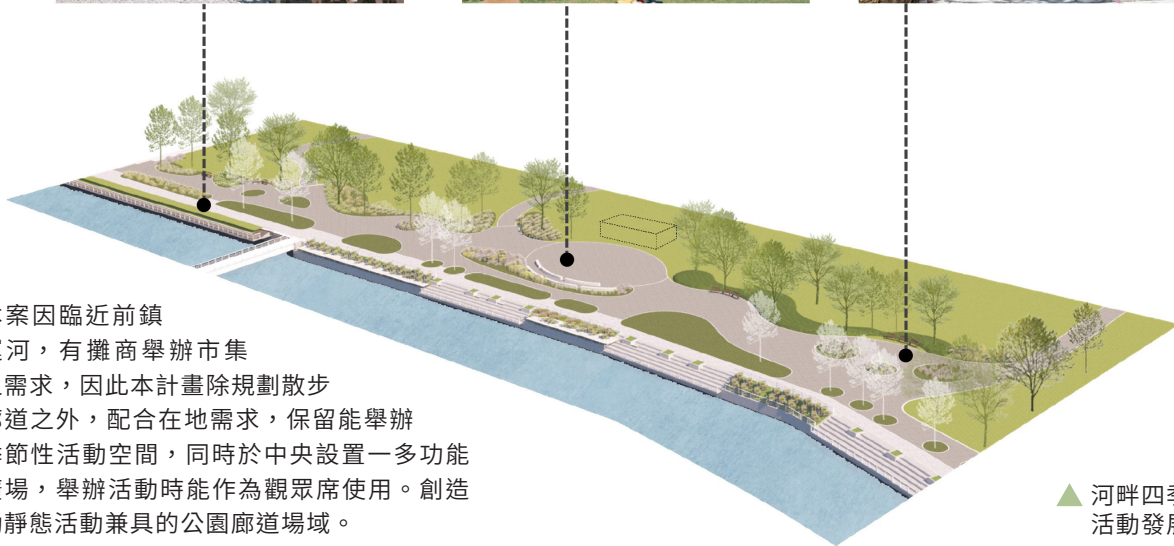
### 季節性活動 文化表演

文化表演/音樂會/環境劇場



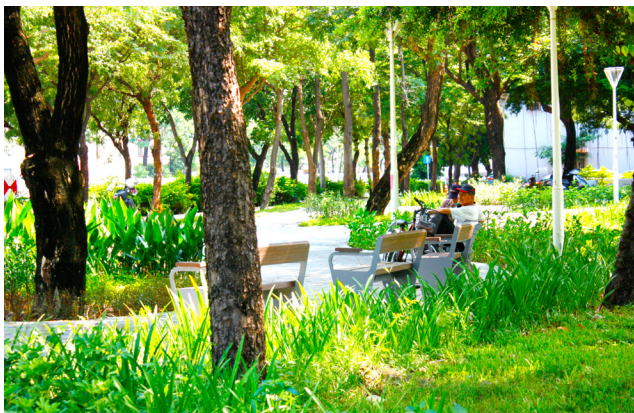
### 常態性活動 花園休憩與散步

林蔭休憩空間/河畔賞花漫步



本案因臨近前鎮運河，有攤商舉辦市集之需求，因此本計畫除規劃散步廊道之外，配合在地需求，保留能舉辦季節性活動空間，同時於中央設置一多功能廣場，舉辦活動時能作為觀眾席使用。創造動靜態活動兼具的公園廊道場域。

▲ 河畔四季花園 - 活動發展構想說明



▲ 設計上連結河畔情調，種植多樣性的觀賞植栽，並提供廣場、舞台空間及散步道等休閒場所，成為興仁公園的新亮點。



## 110年度高雄市岡山區 和平公園(公十一)改善工程

**執行機關：**高雄市政府工務局公園處

**設計單位：**創世紀工程顧問有限公司

**施工單位：**勝鴻營造股份有限公司

**計畫種類、性質：**政策引導型、A+B 規劃設計與工程類

**計畫類型：**公園廣場綠地

**計畫緣起：**和平公園位於高雄市岡山區，占地約為 2.5 公頃，為岡山地區大型的社區鄰里公園，由於興建年代久遠，公園人造設施、紀念雕像、停車場與大型廣場硬鋪面佔據基地約一半面積。公園啟用多年，動線形式及服務設施配置不符民眾使用需求，樹木盤根使土壤裸露，並造成基地排水不良。

本案計畫以保留既有植栽、設施減量為首要原則，規劃留設公園意象及紀念意義之雕塑及紀念碑，打除過多的硬鋪面，設置綠地植栽以達基地保水並改善排水，調整園內動線及休憩座椅、照明等服務設施，重新引領社區參與整建公園，創造易親近、舒適視覺感受、適宜的活動空間，打造成為具有紀念意義又能提供周邊居民休閒、運動、生態、教育解說之場域，使岡山和平公園活化重生。



▲計畫區位圖



▲全區空照圖

## 計畫目標

### 1. 重新整合公園空間，營造特色遊憩集結空間。



計畫執行  
前

公園密林下土表裸露



計畫執行  
前

既有兒童遊戲場不符兒童遊戲法新規



計畫執行  
後

利用林間微起伏地形設置自然木石體健區



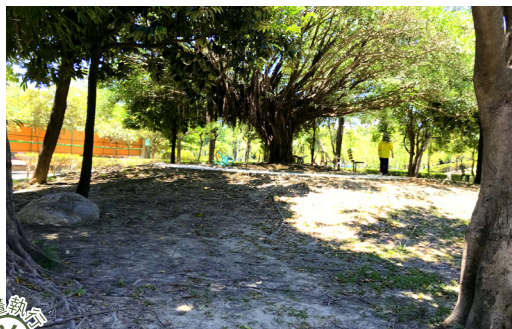
計畫執行  
後

共融遊戲區 - 可全年齡及多人共同遊玩

## 2. 改善環境品質及落實無障礙環境，提供優質全年齡的休憩環境。



▲ 廁所改善通透性 無障礙坡道連通環園步道



計畫執行  
前

原有榕樹丘週邊表土裸露



計畫執行  
後

增設無障礙塑木棧道以供民眾通行

3. 公園遊戲空間  
融合環境特色意象與藝術化。



▲ 蜂巢繩網及滑道緩衝區六角圖樣呼應岡山物產特色

4. 提供良好休憩場所，  
讓老中少全年齡層  
在此共創美好記憶。



計畫  
前

既有環園散步道外側花台



計畫  
後

既有園區週圈新設矮牆座椅



計畫執行  
前

既有園區涼亭損壞，地坪積水



計畫執行  
前

原有鐘琴廣場磁石子破損崩裂



計畫執行  
後

修復園區東部休憩棚架及小廣場，廣場高程全面提升改善積水



計畫執行  
後

鐘琴廣場整建為混凝土刷毛地坪



計畫執行  
前

活動廣場地坪局部破損



計畫執行  
後

活動廣場破損處修整

### 計畫期程：

開工：2022年2月

竣工：2022年12月

### 計畫效益：

提供周邊社區休憩戶外空間

### 執行績效指標：

1. 綠色內涵比例：58.2%
2. 減碳量：44公噸
3. 綠美化面積：13,487 m<sup>2</sup>
4. 提升綠覆率：1.2%
5. 增加公園綠地（或開放空間）面積：11,650 m<sup>2</sup>
6. 增加或改善人行徒步空間面積：1,875 m<sup>2</sup>
7. 增加透水鋪面面積：1,875 m<sup>2</sup>
8. 運用生態工法進行改造之面積：13,525 m<sup>2</sup>

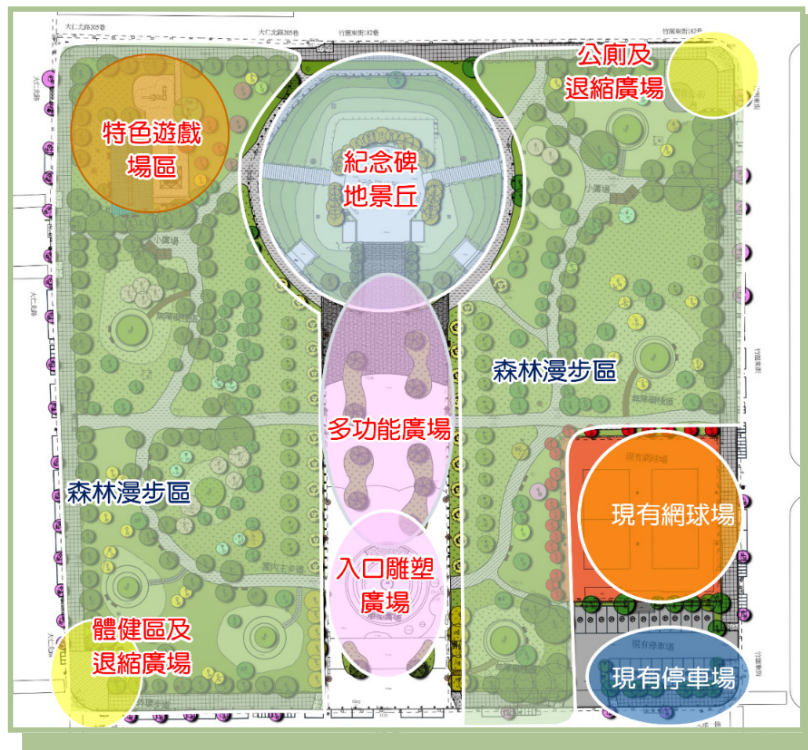
## 設計構想

### 『林間共融遊憩』

樹影婆娑、微風徐徐，在大樹林蔭空間下  
話家常、玩遊戲、鄰里更凝聚

本計畫以林蔭間休閒遊憩空間為主軸，透過環境改善增進親子戶外活動空間，規劃公園漫步道與生態友善綠地，提升城市景觀並促進鄰里交流。景觀設計方面，適度移除生長不良喬木，保留並整理現有植栽，多功能廣場兩側種植季相喬木，營造花季變化的公園氛圍。

園區內保留琴鐘廣場及意象設施，延續 228 事件紀念主題，並改善排水與無障礙設施。遊戲場以岡山特產蜂蜜為靈感，設計蜂巢造型的金字塔滑道與地墊，並增設適合成人小朋友的山訓設施，打造全齡共享的共融公園。



▲ 空間架構以重塑公園核心廣場空間為主，結合現有喬木林下空間，導入園區內、外環狀散步道，森林漫步區內分布各類遊憩體健活動區，重塑林下共融遊憩公園。



## 110年度高雄市鳳山區 自強公園(公三十四)改善工程

**執行機關：**高雄市政府工務局養護工程處

**設計單位：**亞呈環境設計有限公司

**施工單位：**鈺來營造有限公司

**計畫種類、性質：**政策引導型、A+B 規劃設計與工程類

**計畫類型：**公園廣場綠地

**計畫緣起：**自強公園(公三十四)位於高雄市鳳山區，面積約為 12,508m<sup>2</sup>，鳳山地區曾為南台灣重要的軍事用地，基地周邊也鄰近原日本海軍鳳山無線電信所等歷史建築，過去也形成眷村聚落的聚集。近期本地區進行市地重劃，重新規劃街廓，自強公園周邊將發展成為未來新興的住宅區，而現況設施老舊、破損的自強公園也藉由此契機與南側未開發土地進行整體規劃設計，本計畫將以保留現地既有喬木為原則，創造住宅區中兼具自然生態、休閒活動功能的都市綠肺。



▲計畫區位圖

## 計畫目標

依整體規劃角度、空間活化使用及生態環境方面做檢討。

- 1. 依照社區使用者活動需求，適地檢討空間配置及設施，提升空間使用品質。
- 2. 藉由社區營造參與互動，進行整體規劃設計，凝聚社區意識。
- 3. 以保留基地內既有喬木為原則，打造自然生態友善環境。



◀ 全區空照圖

## 設計構想

整體規劃設計可區分為四個區域，多功能樹陣廣場區、酷玩活動體驗區、巨樹密林休憩區及林間靜好悠活區，創造本地特色。

### 1. 多功能樹陣廣場區

延續鳳山軍事用地的意象，以矩陣排列的喬木體現出過去軍人操兵演練整齊劃一、莊嚴的空間氛圍，同時本計畫將此廣場空間不僅營造成為休憩停留的場所，亦打造成為市集廣場，串聯南側鳳山工協市場，吸引人潮，賦予多樣的使用機能。



計畫執行前



計畫執行後



## 2. 酷玩活動體驗區

重新規劃整合公園內既有體健設施及兒童遊具設備，視設施狀況進行保留或汰換更新，將此區域設置於基地西南側，鄰近住宅社區，服務在地居民。



計畫執行  
前



計畫執行  
後



### 3. 巨樹密林休憩區

保留公園內既有喬木，維持此區之綠地空間，減少人為擾動，並於林下部分設置自然塊石當作休憩座椅，提供密林間自然的休憩區域。



計畫執行前



計畫執行後



#### 4. 林間靜好悠活區

此區域較為鄰近建國路等車流量較大之馬路，故藉由複層式植栽之圍塑，降減馬路所造成的噪音，形成靜謐的休閒場域，提供較為包覆的微型空間。



計畫執行  
前



計畫執行  
後





### 計畫期程：

開工：2022 年 2 月

竣工：2022 年 10 月

### 計畫效益：

1. 景觀、休憩效益方面
2. 生態效益方面
3. 生活效益方面

### 執行績效指標：

1. 綠色內涵比例：83.46%
2. 減碳量：31.4 公噸
3. 綠美化面積：3,169  $\text{m}^2$
4. 提升綠覆率：10.54%
5. 增加公園綠地（或開放空間）面積：2,816  $\text{m}^2$
6. 增加或改善人行徒步空間面積：1,452  $\text{m}^2$
7. 增加透水鋪面面積：4,749.6  $\text{m}^2$
8. 減少不透水鋪面面積：2,270  $\text{m}^2$
9. 運用生態工法進行改造之面積：4,749.6  $\text{m}^2$

## 112年度高雄市前鎮區 盛興公園共融環境改善工程

**執行機關：**高雄市政府工務局公園處

**設計單位：**西川設計有限公司

**施工單位：**園昌營造有限公司

**計畫種類、性質：**政策引導型、A+B 規劃設計與工程類

**計畫類型：**公園廣場綠地

**計畫緣起：**前鎮區盛興公園，面積約 1.08 公頃，鄰近三多商圈，周邊環繞住宅區及商家。步行約 500 公尺即可到達新光綠園道，往西走可接至水岸公園，因此本案將藉由整體都市尺度及基地周遭環境打造一處延伸水岸綠廊之社區共融的鄰里公園，公園以打造友善環境及與社區共融為核心，透過減少硬質鋪面，增加綠地面積為主軸並全面檢視基地內設施使用情形，進行整體空間改善優化，創造更為友善、舒適的無障礙環境，提升周邊居民生活品質。



▲長者們晨間運動，享受陽光與清新空氣，展現健康自在的生活步調。

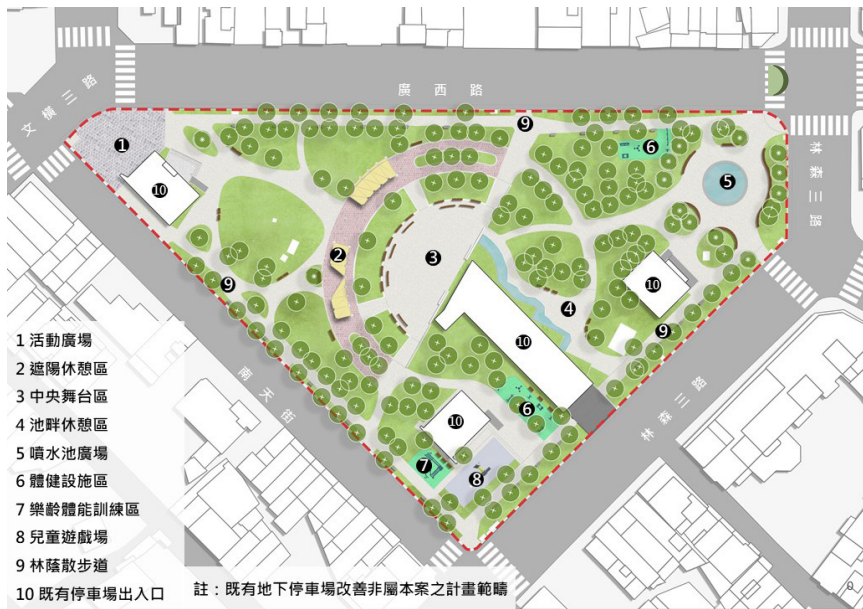


▲計畫區位圖

## 計畫目標

本計畫配合周邊環境及使用族群，針對盛興公園進行整體改善優化。

1. 整合現況零碎空間。
2. 既有鋪面更新打造友善無障礙公園環境。
3. 保留現況喬木並整理修枝增加空間穿透度。
4. 增加公園透水及綠地面積。
5. 檢視公園休憩空間並調整座椅及夜間照明。



▲平面配置圖

## 計畫期程：

開工：2023 年 11 月

竣工：2024 年 10 月

## 計畫效益：

1. 整合公園空間，改善既有老舊設施及鋪面，優化整體環境品質，營造兼具休閒、遊憩及綠美化功能之景觀活動空間。
2. 以保留既有喬木為原則，營造複層綠帶，增添基地多樣生態棲地，同時加強基地保水、入滲之功能，達到綠色基盤之目標。
3. 基地鄰近住宅及商業區，為地方重要的休憩活動空間，本計畫全面檢視公園使用情形，進行改善優化，提升居民生活品質。

## 執行績效指標：

1. 綠色內涵比例：6%
2. 減碳量：13 公噸
3. 綠美化面積：5,777 m<sup>2</sup>
4. 提升綠覆率：33%
5. 增加公園綠地（或開放空間）面積：1,560 m<sup>2</sup>
6. 增加或改善人行徒步空間面積：3,020 m<sup>2</sup>
7. 增加透水鋪面面積：2,347 m<sup>2</sup>
8. 減少不透水鋪面面積：2,347 m<sup>2</sup>

## 設計構想

以打造延伸水岸綠廊之社區共融的鄰里公園，且兼具友善環境之綠色基盤為核心目標，全面檢視公園，整合零碎空間及動線安排，重新調整鋪面及綠地比目標，創造更加友善環境之公園綠色基盤，並以無障礙設計為原則，營造友善環境且健康的戶外空間，滿足各年齡層的使用需求，打造樂齡活動場域。

## 1. 更新公園步道鋪面



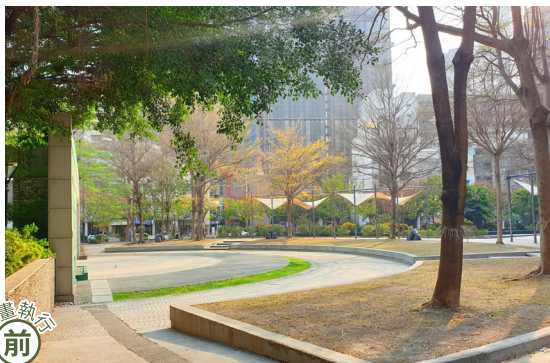
計畫執行  
前



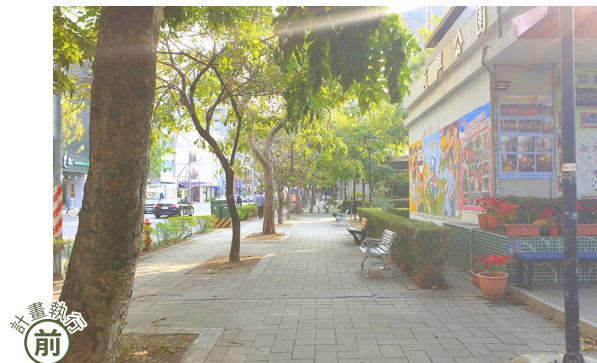
計畫執行  
後



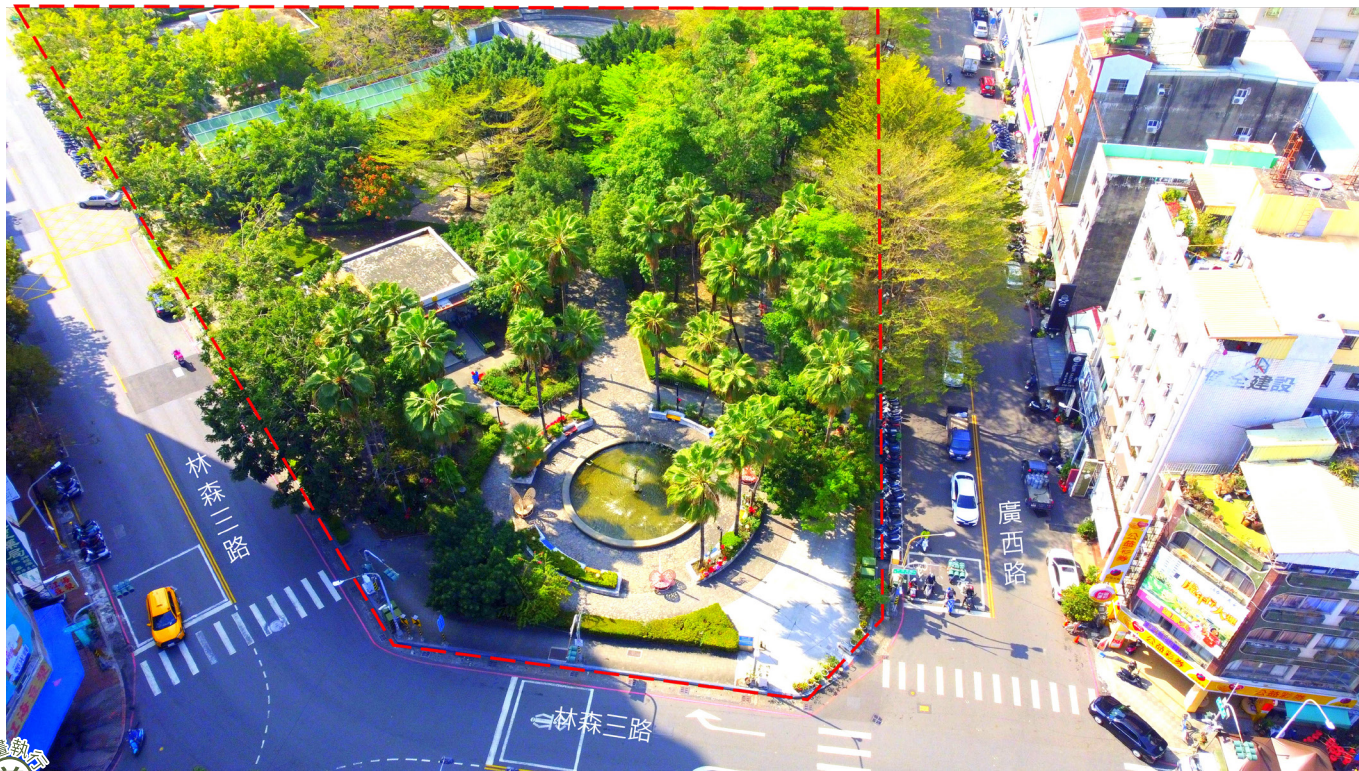
## 2. 升級舞台區空間，新設街道家具



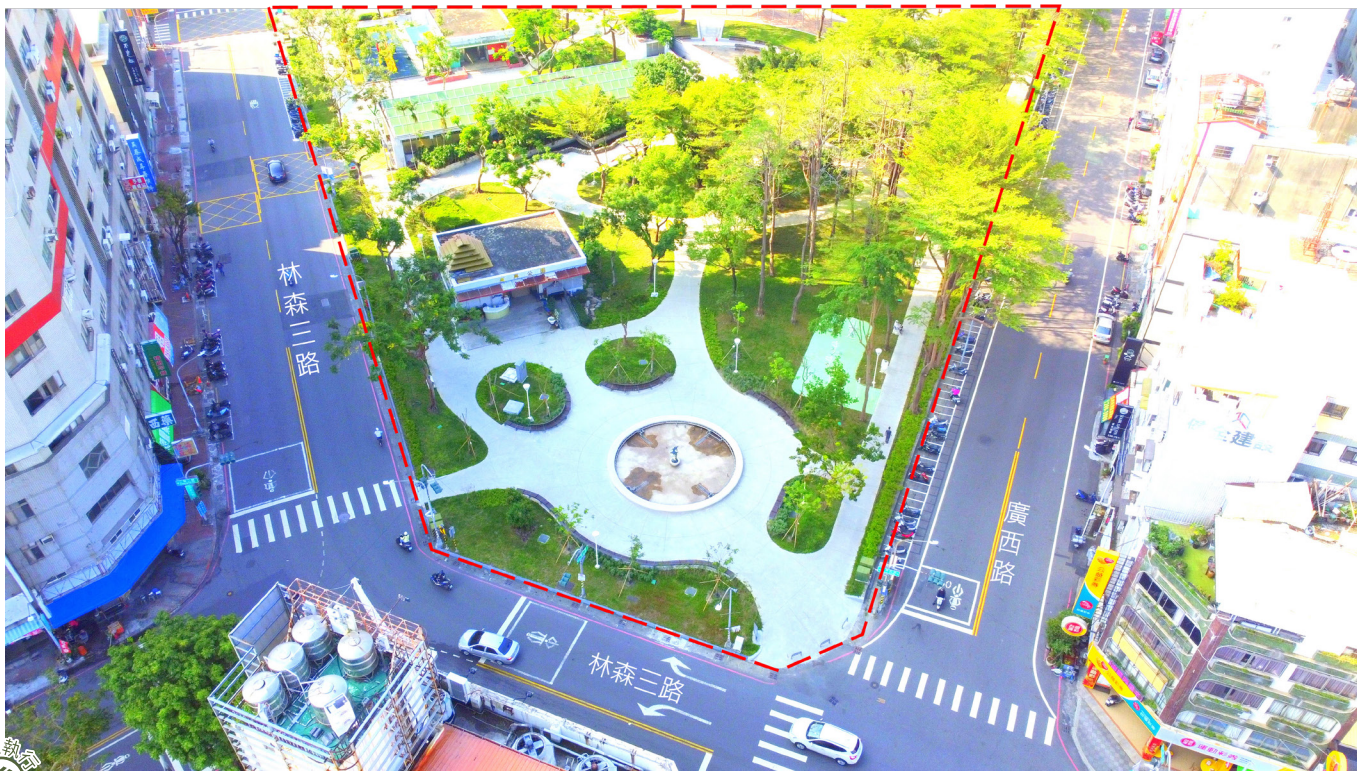
## 3. 減少硬鋪面增加綠化面積



#### 4. 全區空照圖



計畫範圍  
前





## 112年度高雄市楠梓區 清豐公園生態景觀改善工程

**執行機關：**高雄市政府工務局公園處

**設計單位：**西川設計有限公司

**施工單位：**尚紘營造有限公司

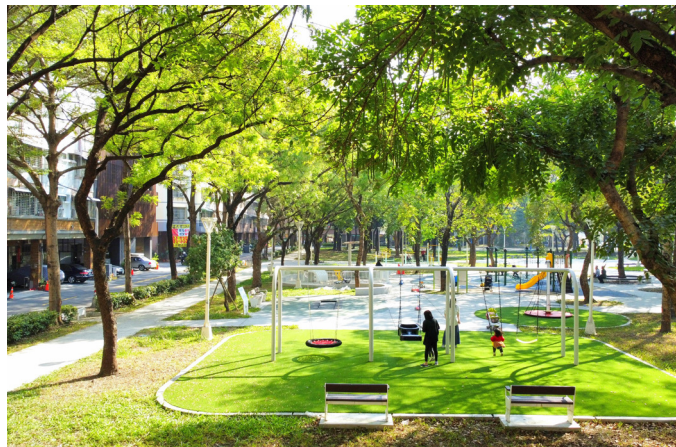
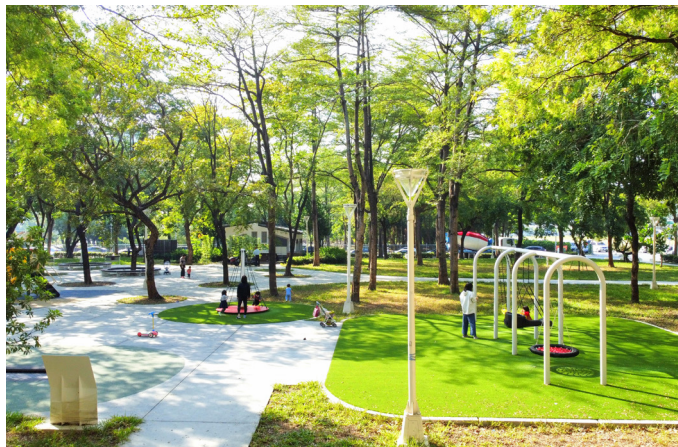
**計畫種類、性質：**政策引導型、A+B 規劃設計與工程類

**計畫類型：**公園廣場綠地

**計畫緣起：**楠梓區清豐公園鄰近楠梓苗圃，總面積約 1.45 公頃，東側為農業區，公園周邊多為住宅區，本案藉由串接南側楠梓苗圃並導入生態微滯洪理念，打造楠梓生態綠廊，並優化整體公園動線，減少硬質鋪面，提高綠地面積，藉此創造友善環境之綠色基盤，為更符合在地居民需求並提升市民生活品質，全面檢視基地內設施使用情形，透過生態理念及減量打造一處以生態修復為規劃原則之鄰里公園。



▲計畫區位圖



▲ 公園內綠樹成蔭，設有盪鞦韆、滑梯等遊樂設施，為大人與孩子提供舒適的休閒空間，營造親近自然的都市角落。

## 計畫目標

本計畫配合周邊環境及使用族群，進行整體改善優化。

1. 拆除部分硬體，打開視覺空間。
2. 鋪面及設施更新打造友善無障礙公園環境。
3. 解放受壓迫樹根，打開樹木生長空間。
4. 調整步道動線減少硬鋪面，增加綠地面積。
5. 導入LID低衝擊開發，微地形集水系統。



▲平面配置圖

## 計畫期程：

開工：2023 年 11 月

竣工：2024 年 10 月

## 計畫效益：

1. 整併公園內零碎空間並改善既有老舊設施，優化公園整體環境品質，營造兼具休閒、遊憩及綠美化功能之良好景觀活動空間。
2. 保留既有喬木為原則，營造複層植栽帶，增添基地多樣生態棲地，並導入 LID 設計手法，增設微滯洪，運用雨水回收系統作為公園澆灌使用，打造永續且生態的公園綠地。
3. 進行公園整體改善優化，創造更為友善、舒適的環境空間，提升居民生活品質，並加強公園綠色基盤串連南側楠梓苗圃，打造楠梓生態綠廊。

## 執行績效指標：

1. 綠色內涵比例：22%
2. 減碳量：20 公噸
3. 綠美化面積：8,778 m<sup>2</sup>
4. 提升綠覆率：20%
5. 增加公園綠地（或開放空間）面積：2,603 m<sup>2</sup>
6. 增加或改善人行徒步空間面積：3,198 m<sup>2</sup>
7. 增加透水鋪面面積：2,800 m<sup>2</sup>
8. 減少不透水鋪面面積：2,800 m<sup>2</sup>

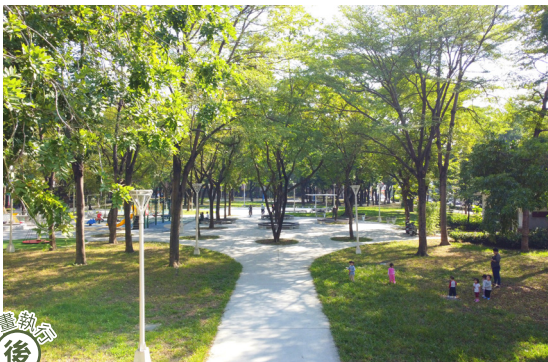
## 設計構想

藉由整體都市尺度及基地周邊環境特色打造一處以生態修復為設計原則之公園，串聯苗圃生態環境延續當地景觀綠廊。檢視公園內使用情形，以減少硬鋪面並擴大綠覆面積為主軸，進行整體空間改善優化，提升市民生活品質，並導入 LID 設計理念，透過微滯洪並將雨水回收再利用進行澆灌，達到生態且永續之發展願景。

## 1. 拆除部分硬體，打開視覺空間



計畫執行  
前



計畫執行  
後

## 2. 鋪面及設施更新打造友善無障礙公園環境

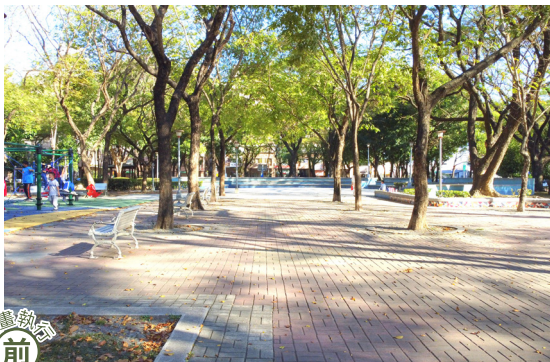


計畫執行  
前



計畫執行  
後

### 3. 解放受壓迫樹根，打開樹木生長空間



### 4. 調整步道動線減少硬鋪面，增加綠地空間



## 5. 全區空照圖



計畫  
後



計畫執行  
後



## 113年度高雄市橋頭區 公兒10開闢工程

**執行機關：**高雄市政府工務局公園處

**設計單位：**創世紀工程顧問公司

**施工單位：**漢鋁營造

**計畫種類、性質：**政策引導型、A+B 規劃設計與工程類

**計畫類型：**公園廣場綠地

**計畫緣起：**新闢建或老舊公園更新應思考公園定位為何，滿足設施減量、都市生態、生活休閒為基本需求，避免建置無實質效益之意象形物件。本案橋頭區公兒 10 公園兼兒童遊戲場，都市計畫分區面積約 0.1872 公頃，須針對基地地理特性及周邊環境，規劃園內設施、基地排水、照明及動線系統，並導入公民參與，辦理說明會及工作坊以收集民眾意見，建構符合民眾使用需求及兼具特色景觀的開放空間。



▲計畫區位圖

## 計畫目標

1. 依循現有空間分布進行改善，減少現有設備更動。
2. 基礎設施全面規劃，解決排水、照明、動線問題。
3. 增設造型設施，著重於實際使用空間與設施規劃。
4. 結合地方特色，營造優質休憩空間。



▲計畫位置圖

本計畫範圍鄰近橋頭新市鎮，並有紅線捷運橋頭糖廠站帶入交通便捷的新生活圈，配合周邊新成社區帶動新住家庭的增長，期許新設鄰里公園如同居家環境的延伸，如同家裡前院就能盡情放鬆、跑跳、運動或漫步，提供市民全年齡使用的精緻小園地。

為此，設計構想上利用家屋造型形塑園區中心意象，利用不同難度設施提供小朋友遊戲活動進入，周邊結合滑梯的滑行樂趣及共融鞦韆的擺盪機能，打造一個自成循環的遊戲屋，鄰側設置休憩棚架及成人體健設施，打造社區親子活動的小而美精緻場域。

本案計畫將綠地最大化，簡化園區動線，並整合廣場、兒童遊戲、休憩等鄰里空間，提供周邊居民便捷的方式親近大自然以及良好的休憩與戶外活動場所。配合林木空曠區於民宅排屋前方設置陽光草坪，充分活用園區現有環境及空間效率。

### 計畫期程：

開工：2024 年 12 月

竣工：預計 2025 年 7 月

### 計畫效益：

1. 整合公園空間，優化整體環境品質，營造兼具休閒、遊憩及綠美化功能之景觀活動空間。
2. 營造複層綠帶，增添基地多樣生態棲地，同時加強基地保水、入滲之功能，達到綠色基盤之目標。
3. 基地鄰近新市鎮住宅區，為地方重要的休憩活動空間，本計畫全面檢視公園使用情形，進行改善優化，提升居民生活品質。

### 執行績效指標：

1. 綠色內涵比例：10.2%
2. 減碳量：18 公噸
3. 綠美化面積：1,672 m<sup>2</sup>
4. 提升綠覆率：22%
5. 增加公園綠地（或開放空間）面積：1,042 m<sup>2</sup>
6. 增加或改善人行徒步空間面積：630 m<sup>2</sup>
7. 閒置空間再利用面積：1,672 m<sup>2</sup>



- 1 新設混凝土刷毛鋪面
- 2 成人體健區  
成人體健組\*2組，助行(上肢)體健架，靠背休憩座椅，彈性地墊5cm
- 3 新設休憩棚架  
靠背休憩座椅
- 4 新設造型兒童遊戲屋(2~12歲)  
遊戲屋塔，攀爬斜網，爬桿，核心攀爬繩網，遮簷板，攀岩板，H2.5m長滑梯，H1.2m小滑梯，安全護欄，休憩長椅，彈性地墊5cm)
- 5 新設擺盪遊戲場(2~12歲)  
平板鞦韆\*2，彈性地墊7.5cm
- 6 新設遊具告示牌
- 7 既有擋牆新設塑木護欄  
擋牆外側壁面植栽綠化
- 8 Youbike預定地

▲ 全區平面配置圖



現況圖 1



現況圖 2



▲ 空間模擬願景圖



▲ 空間模擬願景圖

02

# 城鄉公共生活空間

走過，留下，感受城鄉的溫度



▲旗糖廠長辦公室與製糖工廠煙囪輝映

**執行機關：**高雄市立鼓山高級中學

**設計單位：**群島建築師事務所

**施工單位：**羿能營造工程有限公司

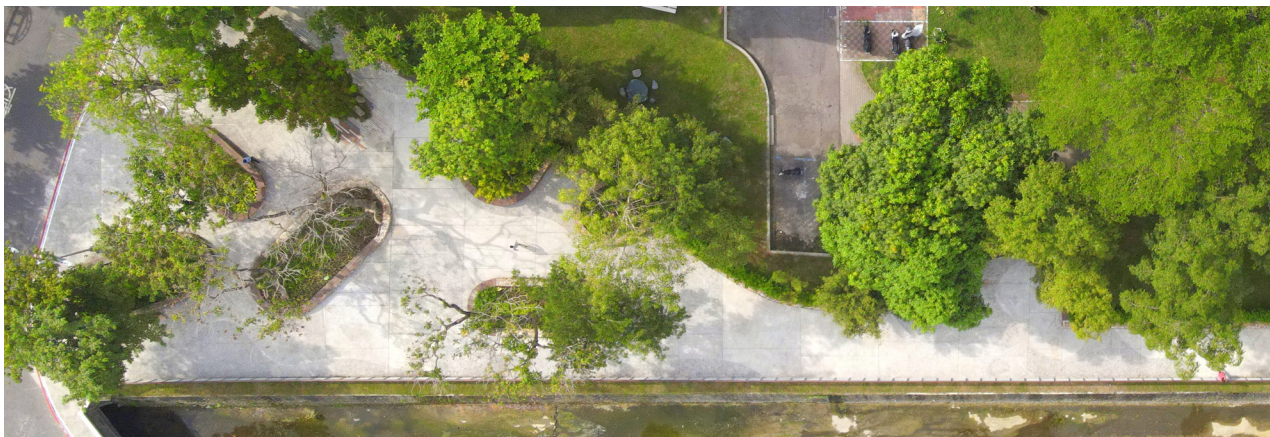
**計畫種類、性質：**政策引導型、A+B 規劃設計與工程類

**計畫類型：**城鄉公共生活空間

**計畫緣起：**柴山龍巖冽泉是整個柴山東坡中段之主要景點，也是柴山登山口主要之一。就南北向場域為串接南興濱計畫(哈瑪星、鹽埕)及北見城計畫(左營舊城)之主要觀光遊憩中暨場域；東西向則是柴山綠色基盤串接至內惟埤溼地、中都溼地之生態廊道角色。結合鐵路地下化後綠廊及相關站體(美術館站、鼓山站、左營舊城站)串聯鼓山路及本區域景點，搭配綠色運具，降低停車需求，增加人行空間，發展綠色遊憩模式。本計畫位於高雄市立鼓山高中臨青泉街及明德路之通學步道，基地面積約 2,470 平方公尺。



▲ 計畫區位圖



▲ 全區空照圖

## 計畫背景：

長年以來，柴山因為軍事管制與水泥資源開發之故，在山與社區之間劃了一道邊界，兩邊涇渭分明，極少山城小徑或山邊舒緩的生活場所。為了讓山能夠重新往外伸展開來，鼓山高中將山邊、青泉街轉角校園的圍牆拆除，開放給市民作為登山口休憩廣場，如同放鬆緊握的海綿，恢復山林的彈性。

此區域位於柴山北登山口，眾多登山訪客需經由鼓山高中前狹窄的巷道出入，無人行道迫使往來遊客須緊繃地與汽機車共行。為此鼓山高中從校門開始退縮出舒緩的人行空間，讓登山者接近山林的時候，能踩著輕鬆的步伐，放心地抬頭欣賞山林與周邊景緻。

## 計畫期程：

開工：2022年2月

竣工：2022年10月

## 計畫效益：

1. 都市無障礙系統建置
2. 設立街道幸福設施
3. 型塑城鄉人文地景

## 執行績效指標：

1. 綠色內涵比例：14%
2. 綠美化面積：2,661 m<sup>2</sup>
3. 增加或改善人行徒步空間面積：616 m<sup>2</sup>
4. 增加透水鋪面面積：419 m<sup>2</sup>
5. 減少不透水鋪面面積：419 m<sup>2</sup>
6. 河川水岸或海岸簡易整理美化面積：70 m<sup>2</sup>
7. 閒置空間再利用面積：40 m<sup>2</sup>



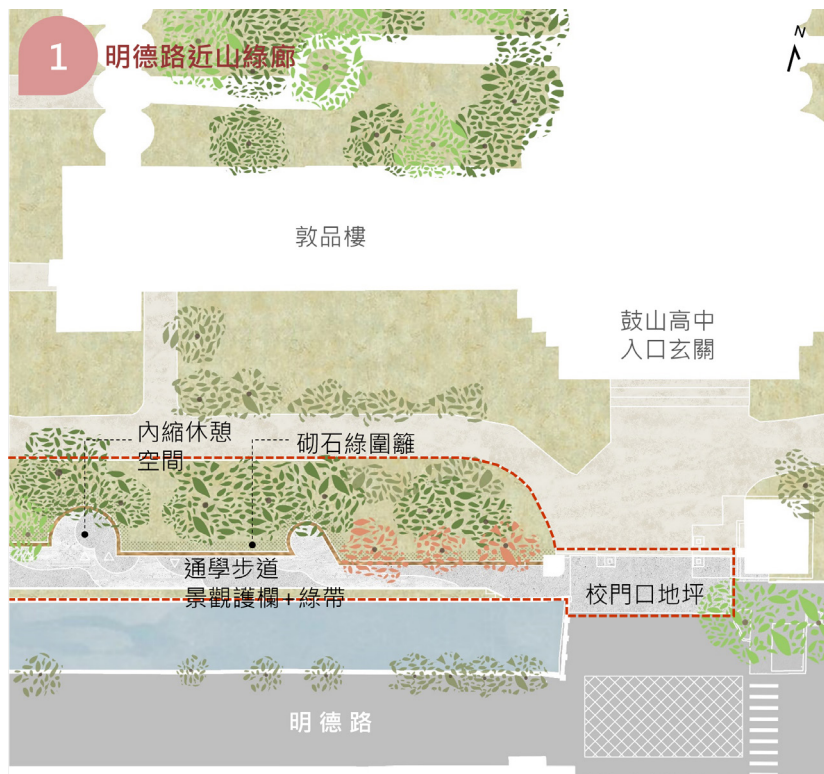
◀ 計畫改善範圍

## 設計構想

### 1. 明德路近山綠廊

流經街角的柴山冽泉水道是重要的象徵，本計畫將漫流動感隱喻在整個鋪面紋理上，並藉由手工感的景觀營造，如砌石矮牆、拼花鋪面與景石來帶出山邊水澗的氣息。

全區地形起伏以緩坡設計，形成明確的實體邊界與連續的無障礙通路。校園退縮邊界的砌石矮牆圍塑出口袋空間可供師生民眾隨處歇息。



▲ 明德路近山綠廊



計畫執行  
前

水道周遭環境較為封閉、  
無人使用，陰暗潮濕，容易蚊蟲孳生。



計畫執行  
前

明德路既有圍牆高聳緊貼河道，無人行步行  
空間，且雜草叢生



計畫執行  
後

校地退縮為街角廣場，既有喬木與林下矮牆  
座椅開放公眾休憩歇息。



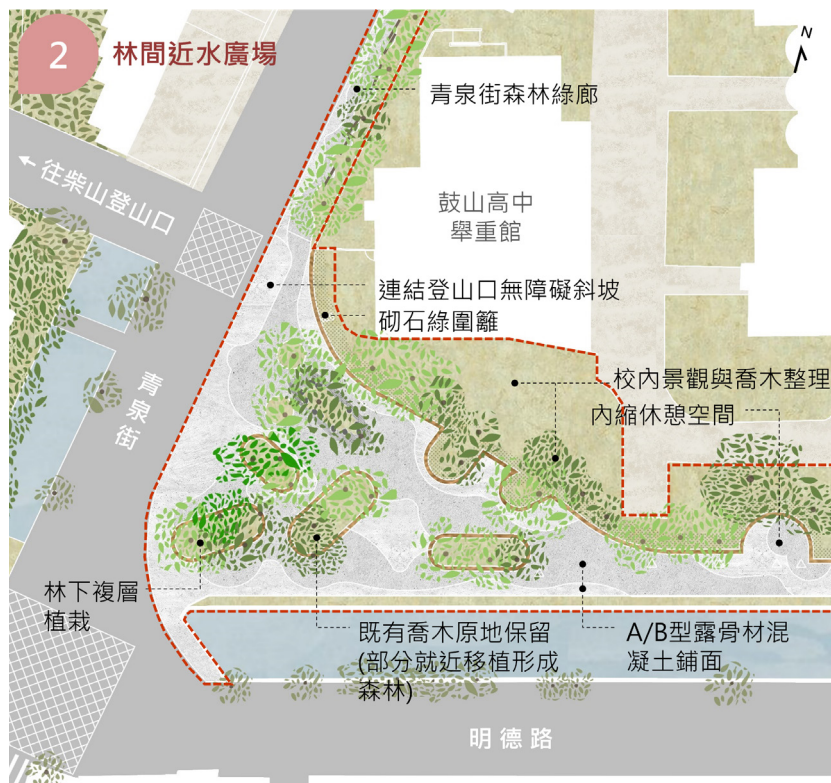
計畫執行  
後

拆除圍牆，於水道旁新設人行道，提供安  
全、舒適的步行與休憩空間

## 2. 林間近水廣場

本案將都市邊緣角落改造為柴山北登山口的核心場域，既是社區的可親庭院，也是學校的戶外生態教室。

校地上的喬木全數保留形成天然的遮蔭環境，新植恆春厚殼樹等柴山常見的本土原生喬木。喬木下密集的觀葉植物模擬山間林下豐富的植物層次。夜晚點亮砌石牆內嵌燈光照亮地面，不干擾樹上棲息的生物，引導人們漫步於林間下。



明德路與清泉街路口林間近水廣場 ▶



計畫執行  
前

夜間本區域無照明且封閉，  
形成陰暗的治安死角



計畫執行  
前

青泉街與明德路交叉口，  
圍牆緊貼河道，植栽處陰暗雜亂



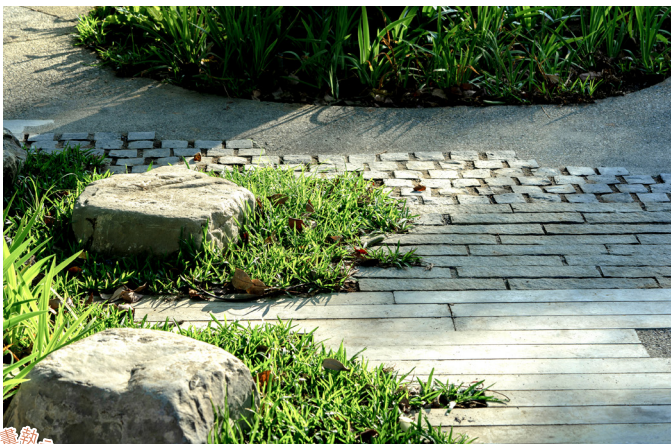
計畫執行  
後

開闊的林下空間打破校園邊界，供居民、登山  
客、學生漫步休憩的環境



計畫執行  
後

拆除圍牆使空間更開闊，並設置無障礙斜  
坡銜接通學道與登山口步道



計畫執行  
後

手感營造之匠藝

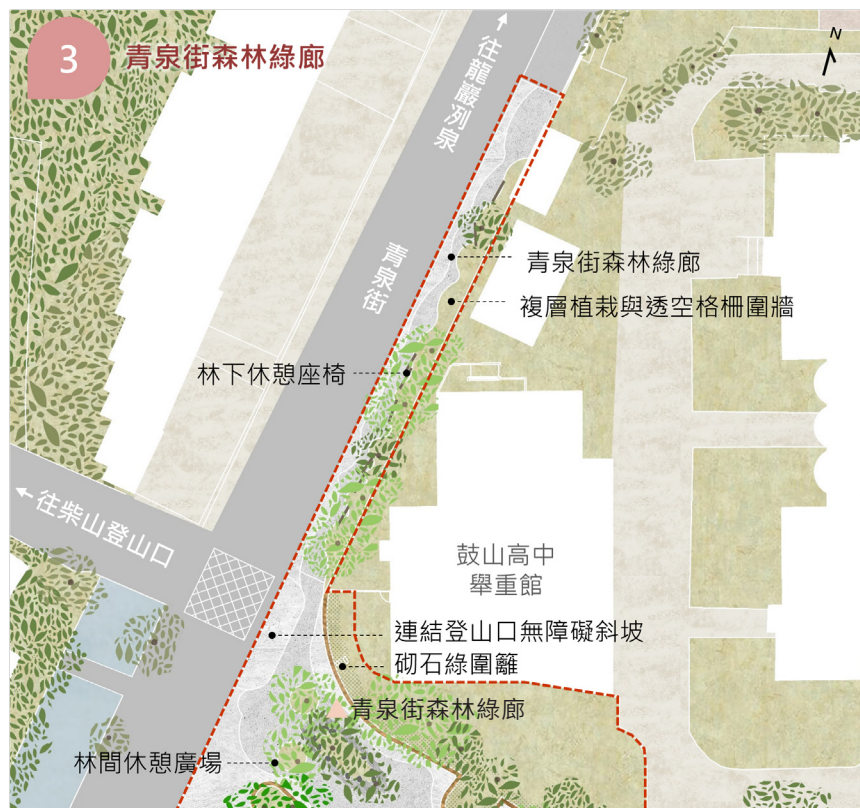


計畫執行  
後

矮燈嵌入砌石牆減少物件增加氣氛

### 3. 青泉街森林綠廊

鼓山高中從校門開始退縮出舒緩的人行空間，將山邊、青泉街轉角校園的圍牆拆除，開放給市民作為登山口休憩廣場，如同放鬆緊握的海綿，恢復山林的彈性。同時與學校師生合作納入環境教育解說系統，現場解說牌上的 QR code 連接學校後端教學資源系統，包含地方生態、地理、民間故事、藝術教育等 30 個子題，學生身處與社區共享的街角區域，也與地方產生文化認識連結。





計畫執行  
前

青泉街沿街無休憩空間，圍牆高聳封閉



計畫執行  
前

青泉街沿路缺少人行步道，  
校園與社區、登山口間封閉



計畫執行  
後

縮減道路，改善停車佔用問題，並新設綠帶與  
人行步道



計畫執行  
後

既有喬木現地保留，新設綠帶與人行步  
道，使行人通行更加安全



## 110年高雄市旗山區 「旗山溪左岸-旗尾地景暨創生環境改造計畫」

**執行機關：**高雄市政府都市發展局

**設計單位：**綠波國際工程顧問有限公司

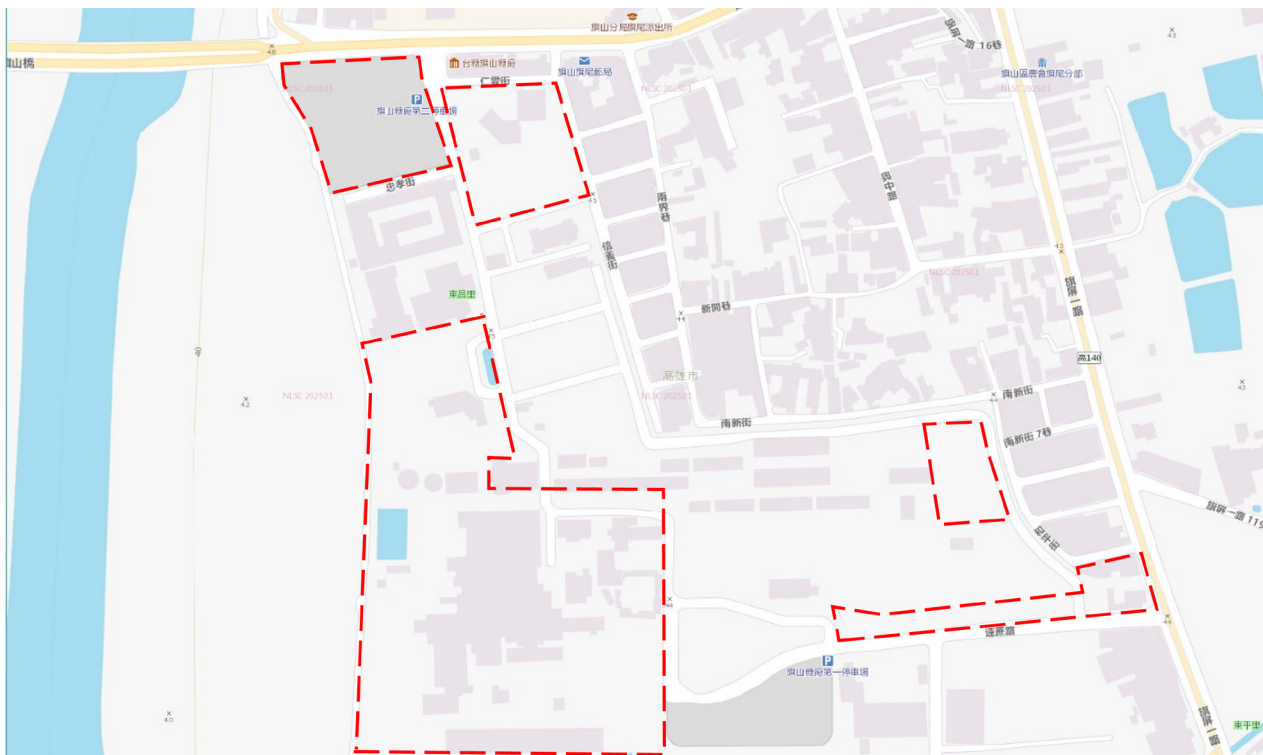
**施工單位：**久騰營造有限公司

**計畫種類、性質：**競爭型、A+B 規劃設計與工程類

**計畫類型：**城鄉公共生活空間

**計畫緣起：**旗山糖廠位於楠梓仙溪畔的旗尾，占地約 8.6 公頃，前身最早為日治時期高砂製糖會社旗尾製糖所，建廠至今已逾百年。因隨環境變遷與國家經濟政策轉型，旗山糖廠於 2002 年宣布關廠停工，並留下多數廠房建築與設施裝置。近年轉型以公園型式營運，但除部分土地自營或出租供商業使用外，大部分建物都為低度使用或閒置，且較無整體性利用計畫。

在秉持自然與人文並存的精神上，保留既有原生樹林植被，並配合鄰近旗山溪景觀及原有建物意象，構成倚傍河川、背靠山巒、親近聚落的豐富多層次自明性地景與環境。配合本市東高雄地區觀光發展，刻正積極型塑本場域為東高雄國道門戶必經節點。積極發揮綠色基盤空間串連的功能。



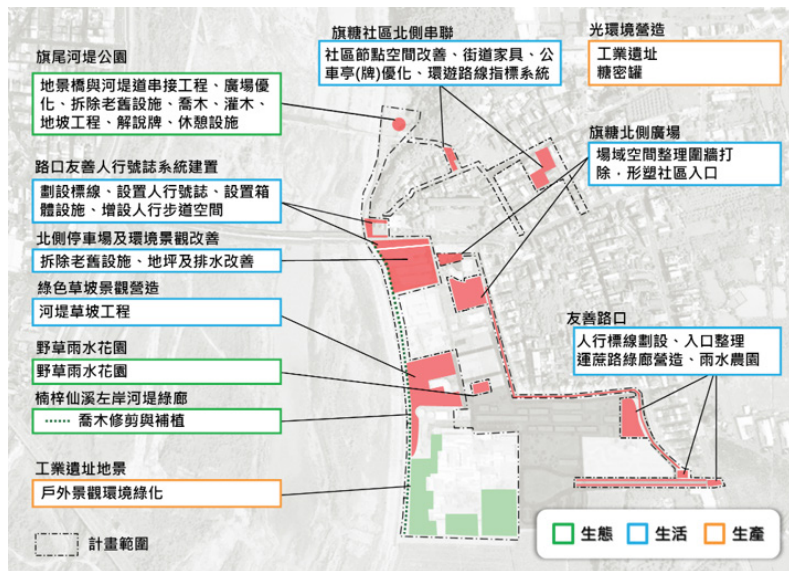
▲ 計畫區位圖



▲ 旗糖農創園區地景改造空照圖

## 計畫背景：

旗山美濃地區為進入東高雄山城九區之重要門戶，其中旗尾更是銜接國道 10 號重要的門戶樞紐。以旗尾作為開展東高雄新鄉村治理的標竿場域，透過糖廠園區及旗尾聚落環境整備，讓旗尾聚落與糖廠能有更好的互動，除了作為重要旅遊景點與休憩節點，園區也成為聚落中的生活場域空間。藉由糖廠內部及聚落環境整備，呈現旗山溪左岸地景風貌，營造創生環境。讓聚落社區可以成為糖廠園區的延伸，糖廠園區亦提供旗尾聚落多功能場域的一環。



## 計畫期程：

開工：2022 年 1 月

竣工：2022 年 10 月

## 計畫效益：

1. 園區轉型為休閒產業基地
2. 適度開發與土地利用永續發展
3. 降低環境衝擊方式開發
4. 追求具韌性產業成長模式

## 執行績效指標：

1. 增加公園綠地 (或開放空間) 面積 :32,480 m<sup>2</sup>
2. 增加或改善人行徒步空間面積 :804 m<sup>2</sup>
3. 增加濕地 (或生態池) 面積 :2,886 m<sup>2</sup>
4. 增加透水鋪面面積 :3,360 m<sup>2</sup>
5. 河川水岸或海岸簡易整理美化面積 :331 m<sup>2</sup>

## 規畫構想圖

### 一 設計創意、綠建築與在地永續發展

#### 1. 土地永續發展

利用糖廠既有具歷史脈絡的地景或建物，保留特色並應用，其餘場域開發之各項施工行為，亦將考慮與周邊建物群、農地，水岸等適度規劃整合，以降低對周邊環境之影響。

#### 2. 降低環境衝擊方式開發

導入低衝擊開發、大量增加綠覆率及使用透水生態工程設計思維，更能回應氣候變遷挑戰，具有生態、降溫、防災等多元的功能與價值。

### 二 友善環境與通用化

旗山糖廠北側停車場整理，以減法設計，拆除已損壞設施物，並以植栽綠化方式型塑糖廠北側正面入口意象。在臨延平路一側，增設人行步道空間，並利用斜坡綠地處理延平路與停車場之間的高差。在停車場部分配合現有植栽位置，導入微滯洪設計手法，增加基地保水。另考量全區地形起伏以平緩坡設計，形成連續的無障礙通路。

### 三 建築景觀與植栽綠化

1. 本案承續旗山糖廠轉型為農創園區，進行與旗尾聚落的縫合與場域互補營造工程，型塑旗尾亮點，再結合旗山溪左岸、旗尾山等自然環境及旗美社大、旗尾聚落、文創產業及糖廠文化等人文資源，呈現旗山溪左岸之空間自明性與獨特性。營造具包容性、安全性、韌性及永續性環境基盤。

2. 面對極端氣候，短時強降雨、長期旱災，邀請植物專家提供植栽選用建議，就極端氣候（瞬間大雨及長期旱季）提出對應植栽計畫，避免後續維護上困難。

3. 在植栽選用上，河岸周邊以原生種且適合粗放之先驅植物為原則，如水柳、黃槿、棟樹等，以達水土保持及河岸綠化之目標。而園區行道樹或造景則以園區既有樹種補植或增植，以減少後續維護成本。

4. 河堤草坡工程，主要是透過草坡整地，串接糖廠與河堤形成路徑，使其河堤散步道與糖廠內部步道形成串聯迴圈，並利用微滯洪區域挖方進行草坡填方。

## 1. 河堤綠地景觀營造



計畫執行  
前



計畫執行  
後

## 2. 旗尾河堤公園場域優化



計畫執行  
前



計畫執行  
後

### 3. 旗糖北側入口停車場景觀改善



### 4. 旗糖北側廣場空間營造



## 5. 滯洪梯田

易於維護管理及生態友善的滯洪帶景觀



計畫執行  
前



計畫執行  
後



計畫執行  
後



計畫執行  
後

計畫執行後

東九道之驛北側廣場空間營造 ( 步道 )



計畫執行後

河堤草坡 & 新設步道



計畫執行後

河堤草坡 & 新設步道



計畫執行後

東九道之驛指標系統



計畫執行  
後

原有閒置設施增設夜間照明景觀



## 03 110年街角館改造-甲仙分駐所及客運站計畫

**執行機關：**高雄市政府甲仙區公所

**設計單位：**隆澍工程顧問有限公司

**施工單位：**勝泰營造有限公司

**計畫種類、性質：**地方創生型、A+B 規劃設計與工程類

**計畫類型：**城鄉公共生活空間

**計畫緣起：**自莫拉克八八風災重創後，高雄甲仙區發展受阻，人口外流嚴重，被國發會列為高雄地方創生發展區。為促進地方復甦，高雄市政府整合旗山老街、美濃客家、六龜之心、杉林慢活與甲仙山城等五鄉區，規劃山城遊憩環線。其中，「山城雙星」六龜與甲仙已於 106 年投入六龜之心計畫，並於 109 年推動甲仙公園建設。

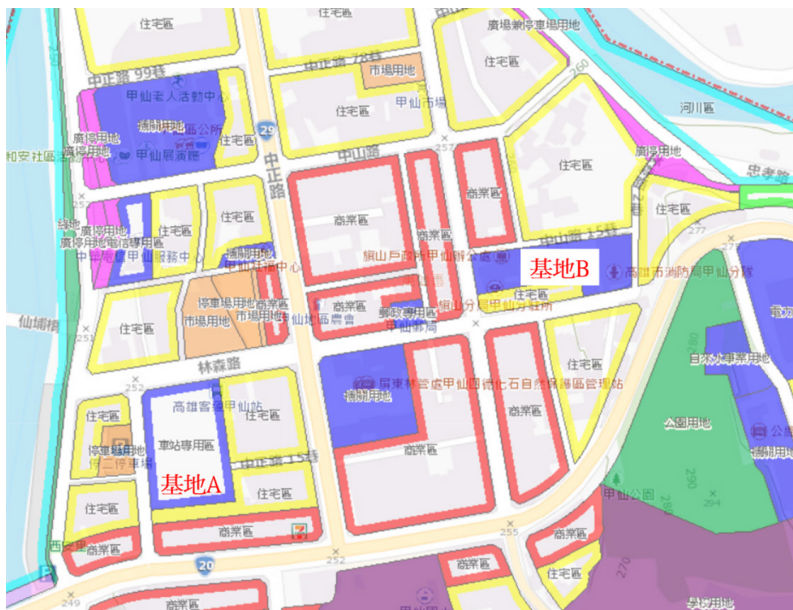
本計畫延續「甲仙之心」，透過街區環境整備，優化甲仙公車轉運站及甲仙分駐所周邊空間，營造街區故事亮點，活化街角環境，以帶動地方創生、再現甲仙風華。其中，甲仙公車轉運站基地面積為 3,742.38 平方公尺，甲仙分駐所基地面積為 1,003 平方公尺。



▲ 計畫區位圖

## 計畫目標

- 1. 甲仙門戶公車轉運站公園化。
- 2. 甲仙分駐所周邊景觀改造工程。
- 3. 呼應聯合國永續發展指標。



▲ 計畫範圍

### 計畫期程：

開工：2022年8月

竣工：2022年11月

### 計畫效益：

打造高雄山城環線亮點之一

### 執行績效指標：

1. 綠色內涵比例：14%
2. 綠美化面積：2,661 m<sup>2</sup>
3. 增加或改善人行徒步空間面積：616 m<sup>2</sup>
4. 增加透水鋪面面積：419 m<sup>2</sup>
5. 減少不透水鋪面面積：419 m<sup>2</sup>
6. 閒置空間再利用面積：40 m<sup>2</sup>

## 設計構想

### 1. 甲仙分駐所周邊景觀優化： 再現三棵百年大樟樹之美

分駐所前廣場是甲仙目前特定保護老樹三棵大樟樹的位置，也是象徵甲仙採樟的歷史。

重新規劃停車空間，並針對損壞老舊之設施物（車棚、解說牌、公告欄）及不透水鋪面進行拆除。將分駐所及戶政事務所周邊空間納入整體規劃設計，改善透水鋪面，讓老樟樹可以有更好的生長空間。其次在適當位置重新規劃解說牌等設施物。以呈現百年樟樹之美，打下未來見學小旅行之環境整備。

### 2. 甲仙公車轉運站周邊景觀公園化

本案街角館在創生計畫，係以打造遊客拜訪景點為主。車站作為搭公車遊客之第一印象，遊客搭乘大眾運輸抵達甲仙市區，客運站為甲仙起點，將客運站稍作整理規劃並塑造入口，創造舒適的停留點並提升當地公共運輸搭乘量。

本次計畫主要是戶外空間進行公園化設計。

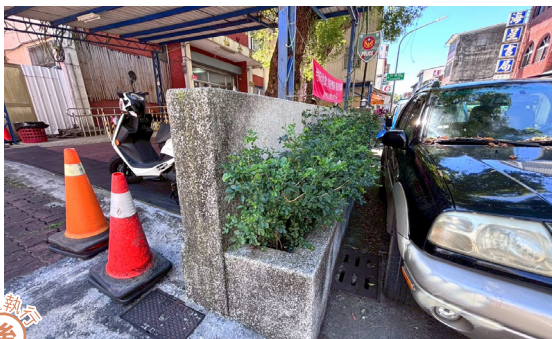
甲仙分駐所 呈現三棵老樟樹之美域，大幅提升環境品質與整體機能。



原有植栽池結構老舊破損，重新整建提升整體環境質感與耐久性



計畫執行前



計畫執行後

重新鋪設平整的混凝土路面，優化排水與通行動線，將原本荒廢無用的區域轉變為整潔有序、可供車輛通行與停放的實用場域，大幅提升環境品質與整體機能。



計畫執行前



計畫執行後

重新整地並鋪設草皮與停車格線，活化閒置空間，提升使用機能。



計畫執行  
前

重新鋪設平整的混凝土路面，優化排水與通行動線，將原本荒廢無用的區域轉變為整潔有序、可供車輛通行與停放的實用場域，大幅提升環境品質與整體機能。



計畫執行  
前



計畫執行  
後



計畫執行  
後

拆除老舊圍牆，優化動線，增加綠化與開放空間，提升環境美觀與步行安全性。



計畫執行  
前

增設人行安全設施與綠意植栽，讓公車站區域變得更加整潔有序，提升旅客候車體驗與整體市容品質。



計畫執行  
前



計畫執行  
後



計畫執行  
後

地面重新鋪設，停車區清晰劃分，整體空間更加整潔有序，且更能提供乘客與車輛的流暢通行。



## 04 111年高雄市燕巢區千秋寮之露

**執行機關：**高雄市政府都市發展局

**設計單位：**綦明顧問有限公司 ( 社區規劃師團隊 )

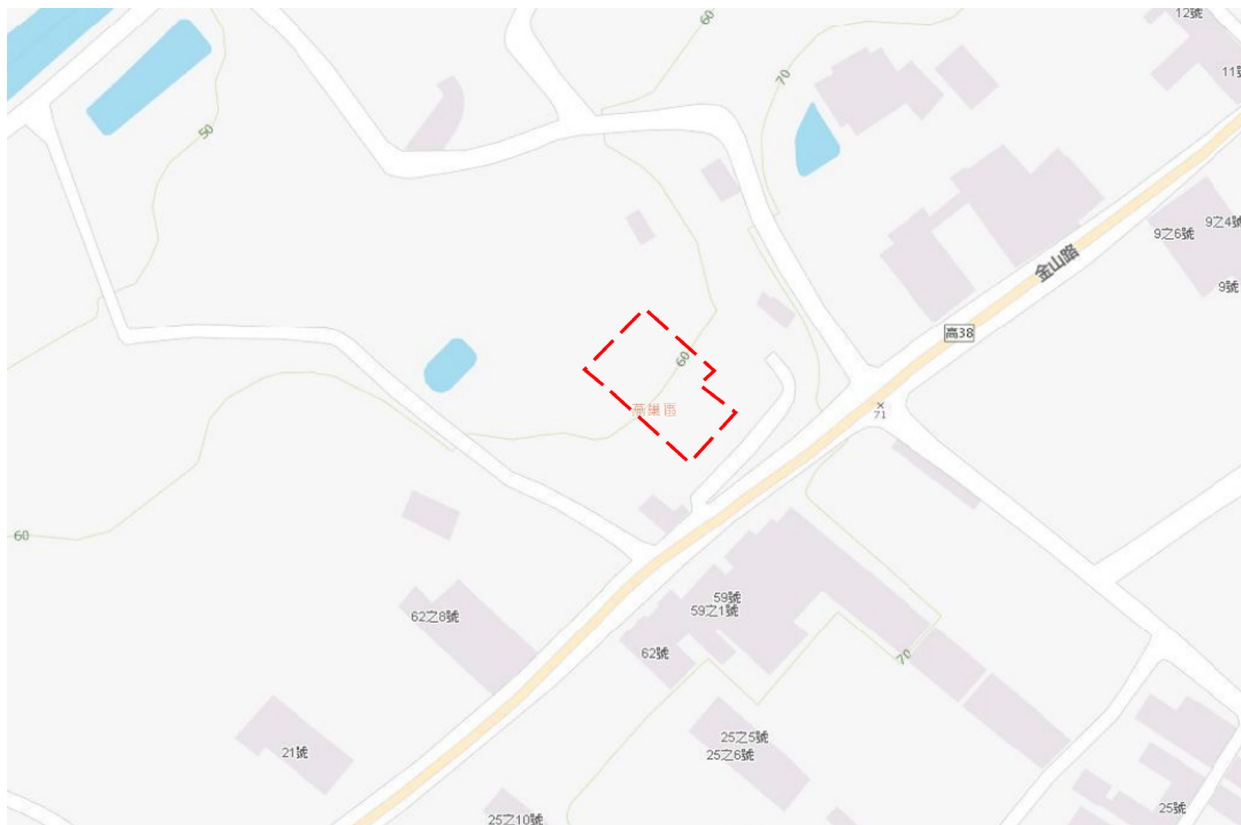
**施工單位：**高雄市燕巢區金山社區發展協會

**計畫種類、性質：**社區營造型、A 規劃設計類

**計畫類型：**城鄉公共生活空間

**計畫緣起：**燕巢金山是來往旗山和田寮的必經之地，因為特殊的地質 - 泥火山黏土砂質，金山社區擁有很豐富的環境教育資源，計畫將面積 1,165m<sup>2</sup> 的基地改造成為環境教育空間，規劃設置土窯體驗區、體驗堆火箭爐，也可以舉辦社區的導覽活動，為社區提供發展導覽、創生、交流、休憩的場域。

**計畫背景：**金山社區坐落於高雄市燕巢區，擁有豐富的自然資源，包括獨特的地形 ( 惡泥地 ) 和農特產品 ( 芭樂、棗子 )。起初社區透過農村再生計畫，以「金山棗樂趣」為主題，結合當地的棗子和芭樂，可以發展地方觀光及農產。社區更規劃設立工作坊暨關懷據點，不僅是長者上課的場所，也是社區觀光及農產發展的據點。



▲ 計畫區位圖

### 計畫期程：

開工：2022 年 4 月

竣工：2022 年 8 月

### 計畫效益：

1. 成為環境教育空間
2. 有機農作體驗場
3. 社區參與和凝聚力的提升
4. 文化傳承和環境教育
5. 社區觀光和經濟發展
6. 生態循環觀念的推廣

### 執行績效指標：

1. 綠化面積：1,165 m<sup>2</sup>
2. 種植喬木 32 棵
3. 增加人行徒步空間 36 m<sup>2</sup>

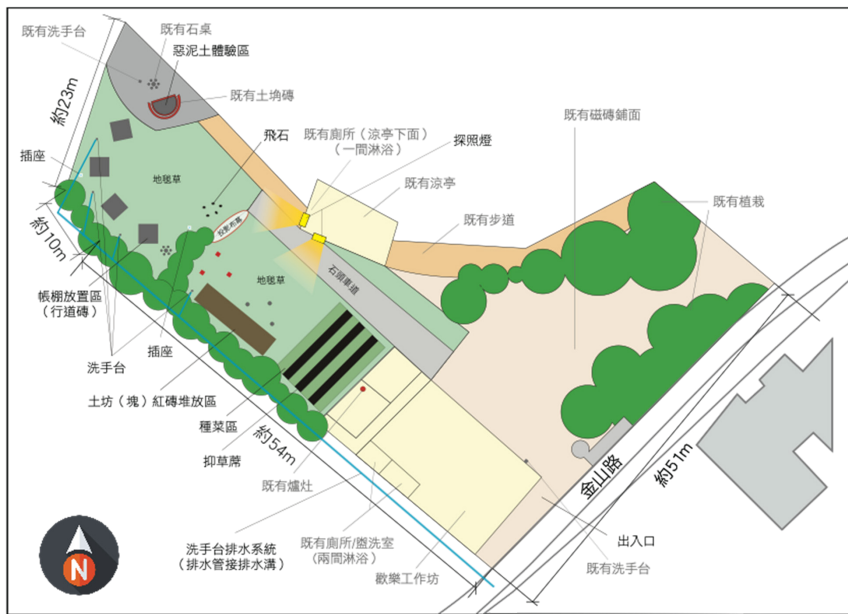


▲基地範圍

## 設計構想

本計畫由都發局媒合社區與高雄科技大學學生合作，將據點旁的空地改造成社區菜園及綠美化空地，可為社區遊程提供更多元的體驗。讓到訪民眾在金山感受生態之旅的同時能在綠美化場域上享受露營樂趣。

社區據點旁的空地打造可供社區舉辦星空電影院的區域。保留了里民先前以惡地泥岩土改造成的土塊磚座椅、古早味的火箭爐，以及特色的紅磚廊道。設計構想是除了提供營火體驗外，還可舉辦各種活動，促進居民之間的感情，同時有益發展觀光。結合社區菜園，不僅可推展食農教育，也能讓社區擁有自主生產的食材，彰顯永續的理念。回收資材鋪設磚瓦，更體現了對環境的友善。



▲ 設計構想



- ▲ 與高雄科技大學師生合作，由師生與社區討論後進行設計，打造出一處兼具教學與活動的多元場域。



將工坊後方雜亂空地整理，並鋪上台北草及步道，打造營火基地暨星空電影院，讓遊客能在這塊空地上舉辦活動交流，並在夜晚時於戶外看電影聊天。



計畫執行  
前



計畫執行  
前



計畫執行  
後

泥土體驗區採用當地特有的惡地泥岩土，透過傳統工法製作成土塊磚座椅，不僅展現了在地材料的特色，也讓社區環境與自然資源相互融合。這片體驗區的設計初衷，是為了讓孩子們能夠親手接觸、感受泥土的質地與變化。



計畫執行  
後

社區菜園，收成後提供給社區據點老人共餐及社區居民採摘。



計畫執行前



計畫執行後

運用社區內生廚餘經蚯蚓消化後分解排泄，成為天然有機肥料用於蔬菜種植；未來採收之廢棄菜葉殘渣，再成為蚯蚓食物來源，以此循環互利共生模式，達到友善施肥耕作目的。



計畫執行後

利用當地泥火山土製作土坵磚，打造土坵磚椅，營造獨特的環境。遊客在泥火山社區遊程中，不僅能欣賞社區景觀，還能親自體驗泥火山泥的手作課程。



計畫執行後

土窯區由社區匠師教導，並結合基地菜園的農作及燕巢當季食材製成窯烤披薩及麵包，讓遊客體驗燕巢的特色美食。

# 05

## 112年高雄市旗山區 「東九道之驛創生場域韌性基盤改善計畫」

**執行機關：**高雄市政府都市發展局

**設計單位：**綠波國際工程顧問有限公司

**施工單位：**通展營造有限公司

**計畫種類、性質：**競爭型、A+B 規劃設計與工程類

**計畫類型：**城鄉公共生活空間

**計畫緣起：**本市自民國 107 年起與台糖公司協議合作推動，將占地約 8.6 公頃的旗山糖廠轉型為推動地方創生、扶植地方農特產業的「旗糖農創園區」，逐步完成園區相關服務設施基礎建設，惟彼時園區與周邊社區空間之聯結性較低，且外部場域景觀環境尚待改造，遂於民國 110 年通過城鎮風貌競爭型案件「旗山溪左岸 - 旗尾地景暨創生環境改造計畫」之資源挹注，導入與旗尾聚落的縫合與場域互補營造，再結合旗山溪、旗尾山等自然環境與糖廠文史元素融入，創造人本友善、韌性永續的區域亮點。



## 計畫目標

建構具包容、安全、韌性及永續特質的城市與鄉村為未來的趨勢，本計畫期望延續旗尾地景改造計畫對於聯合國永續發展目標指標 SDGs11- 永續城鄉及 SDGs13- 氣候行動的落實，因應極端氣候瞬間暴雨與乾旱現象，並結合韌性防災、生態與產業地景為園區環境教育推動主軸，鋪築、完善旗糖創生環境場域的最後一哩路。

### 計畫期程：

開工：2023 年 9 月

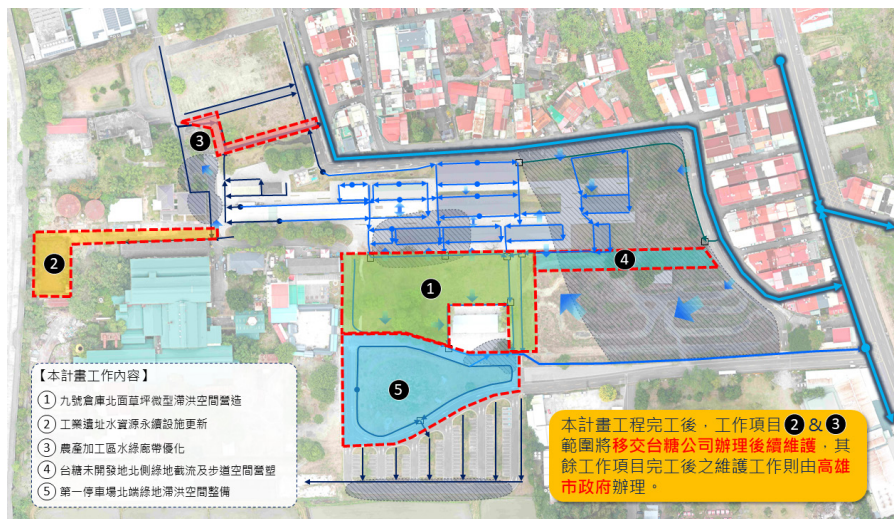
竣工：2024 年 1 月

### 計畫效益：

計畫將落實 SDGs-13 指標氣候行動，整合台糖公司經費補助滯洪空間工程，使園區增加約 2,230m<sup>3</sup> 之在地滯洪量，減輕園區及下游排水負擔，強化場域韌性調適能力，並結合前期地景營造增值及強化後續環教推廣活絡地方經濟，預期可創造至少 40 人之在地就業機會。

### 執行績效指標：

1. 增加或改善人行徒步空間面積：350 m<sup>2</sup>
2. 運用生態工法進行改造之面積：520 m<sup>2</sup>
3. 綠色內涵比例：23%
4. 綠美化面積：1,540 m<sup>2</sup>



▲ 計畫範圍圖

## 設計構想

### 1. 既有生態植生溝優化

藉由既有生態植生溝拓寬整塑增加通洪，並與鄰近新設、既有排水系統整合，避免台糖公司未開發用地逕流漫淹他區，同時於臨未開發用地側補植高莖植栽與原生地被營造複層綠帶阻隔不良景觀。

### 2. 簡易步道動線串聯

依循簡單、好用、易維護原則型塑步道動線，串接雨水農園與東九道之驛園區南端出入口，改善在地民眾及遊客步行體驗。

### 3. 建築景觀與植栽綠化

整體景觀以簡單、自然、好用原則發展整合建物、農地與水岸等空間，改善排水、步道及道路系統更創造多孔隙環境，以植栽塑造良好景觀。

### 4. 截水明渠營造

透過新設明渠截收未開發區域逕流，使基地排水可正常導入聯外排水系統，考量本區屬低度維管區域，明渠底面採原土鋪設可透水之刈草蓆並回拋塊石，減輕日後維護頻度，並兼顧基地保水與自然景觀效果。同時配合九號倉庫北側滯洪草甸，於明渠上游位置預埋連通管路，使未來下游排水遇暴雨宣洩不及，導致水位升至保護標準時，渠內積水可經連通管向西流入滯洪草甸達到疏洪效果。

### 5. 第一停車場北端綠地滯洪空間整備

將第一停車場北端土丘綠地整塑為可滯留地表逕流增加基地入滲保水之寬淺型滯洪空間，滯洪量預計可達 830 立方公尺，其溢流將導引至糖廠工業遺址區排水系統末端，以輕減運蔗路排水系統雨季負擔，並於滯洪區地下增設雨水貯集設施，將滯洪量體向地下延伸，同時達到水資源循環利用之效。

瞬間大雨時無法及時排水，致倒流回倉庫



計畫執行  
前



九號倉庫北側滯洪草甸營造完工後民眾日常使用



計畫執行  
後



滯洪池的溢流口完成

空照圖

計畫執行  
前



施作範圍全區空拍

空照圖

計畫執行後



施作範圍全區空拍



園區主視覺與特色農產公仔吉祥物繪製



提供高低不同行走路徑，可盡情讓孩子奔跑與遊玩滑步車、直排輪等兒童運動器材的空間



截水明渠營塑及雨水農園串聯



石籠座椅

## 06 112年半屏山地區周邊環境改善計畫

**執行機關：**內政部國家公園署國家自然公園管理處、高雄市政府工務局公園處

**設計單位：**啟信工程顧問有限公司

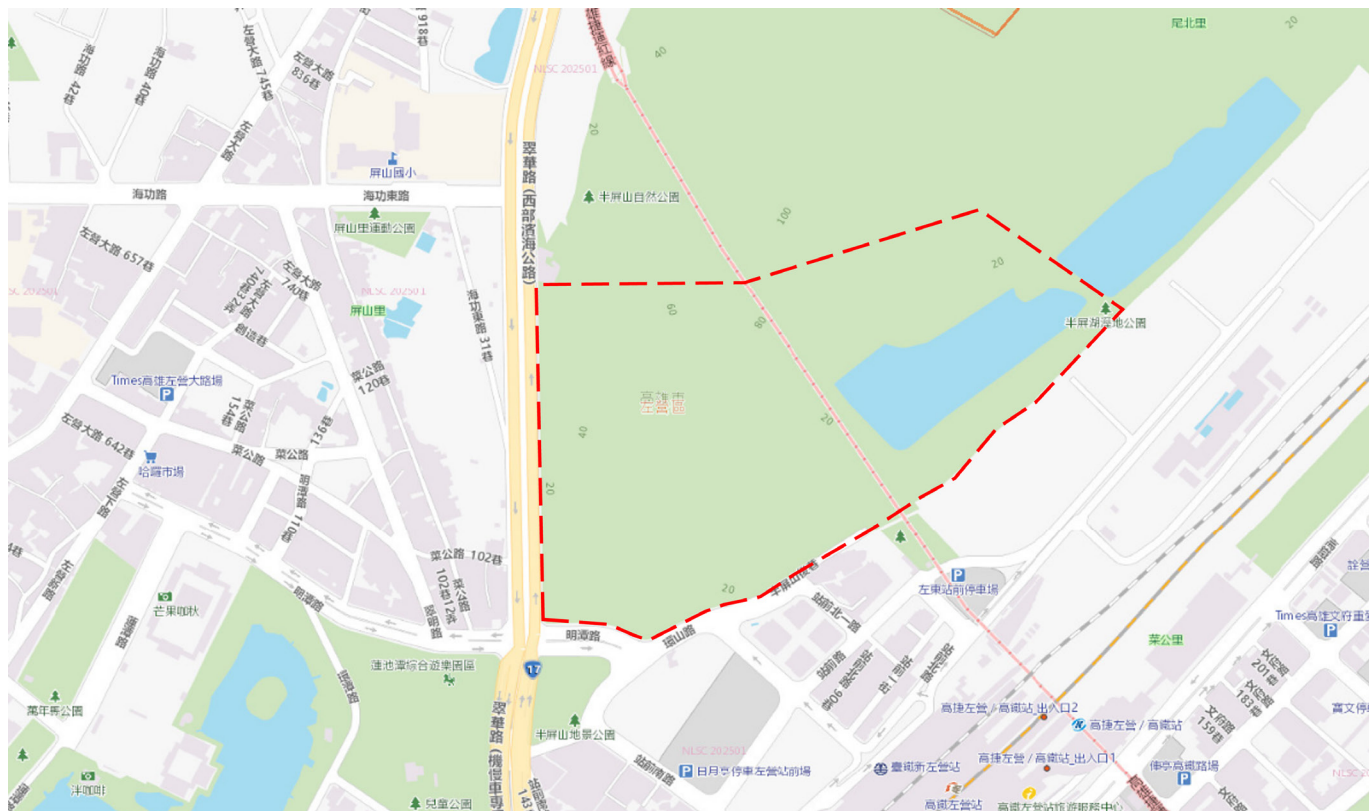
**施工單位：**御達營造有限公司

**計畫種類、性質：**競爭型、A+B 規劃設計與工程類

**計畫類型：**城鄉公共生活空間

**計畫緣起：**半屏山位於高雄市左營區、楠梓區兩行政區交界之處，面積 1.8 平方公里，屬於壽山國家公園，是本區內最大的綠色嵌塊體 (Patch)，周邊亦有高鐵、台鐵及捷運三鐵共構以及其他大眾運輸系統交織。在過去百年間，周邊環繞著煉油及水泥採礦工業，民國 86 年終止水泥礦業開採，民國 101 年煉油廠遷廠。

為了修補過去一味追求經濟開發對環境地貌造成的損害以及破壞，以及當時為了水土保持錯誤並移植大量的銀合歡外來種造成原生種破壞及消失，希望藉由增設設施以及修繕舊有設施以提高市民休憩意願，促進半屏山成為高雄觀光景點之一。對於半屏山的人為干預以及對自然擾動最低基礎下進行規劃設計是本案思考的起點。



▲ 計畫區位圖



▲ 半屏湖



▲ 計畫位置圖

## 計畫目標

### 1. 都市自然介面縫合：

自然與都市介面縫合、綠色資源的可親近性，各登山口環境營造、安全友善步道系統。

### 2. 環境教育：

提升環教功能、解說導覽系統盤點，賞鳥亭等環教設施優化、解說導覽牌誌整合。

### 3. 棲地保育：

保安林、地方級濕地、永續自然，減量設計。

## 計畫期程：

開工：2024年2月

竣工：2024年11月

## 計畫效益：

1. 串接高雄不間斷的生態綠廊。
2. 與周邊產業發展相互助益。
3. 生物多樣性保育。
4. 環境教育推廣。
5. 健全休憩系統，提供休閒遊憩體驗，展現半屏山自然歷史人文風貌。

## 執行績效指標：

1. 環境改善範圍達 3.1365 公頃



▲ 規劃區位圖

## 設計構想

本案應以入口及登山口整體環境之營造、環境教育之強化及園區棲地保育干擾最小為核心，藉由規劃及改善園區內動線、停車、鋪面、植栽及周邊環境設施，俾利未來可與進入本區遊客及北高雄生活圈相融合，並以順應原有的地形地物修建為原則，減少對環境原貌之改變，採用自然材料、生態工法、適地適材為導向，力求與自然環境相調和，並兼具日後管理維護之便利性。

本案期望達成半屏山生態之逐漸復育，成為高雄都會中淺山生態系統一環，藉由植生物種的繁衍延伸，並與楠梓產業園區規劃的綠地空間結合，形成左楠地區完整的生態網絡基礎，以修補過去工業開發時期對地景造成的損害。

### 1. 入口及登山口環境營造

入口及登山口環境營造：園區內動線、停車、鋪面、植栽及周邊環境設施應規劃改善，以減量設計，具多功能性為原則，入口景觀應簡潔、開闊、具穿透性及整體性，並配合高雄市政府改善更新翠華路人行道工程。

### 2. 安全友善步道系統

安全友善步道系統：步道行走上應兼具安全、舒適性及可及性。

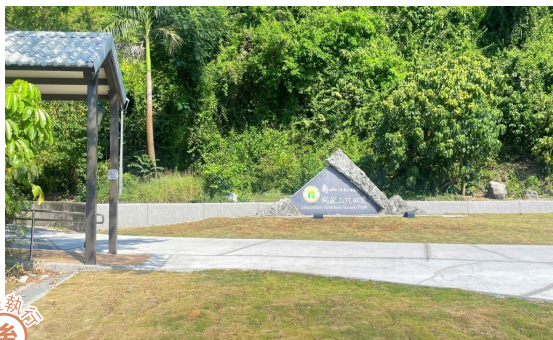
### 3. 解說導覽牌誌整合

硬體設計須符合耐候、美觀、易維護等條件，內容設計則須考量易讀、簡潔及通用設計，並納入其他機關所需告示之內容。

▼ 翠華路登山口及登山環境營造

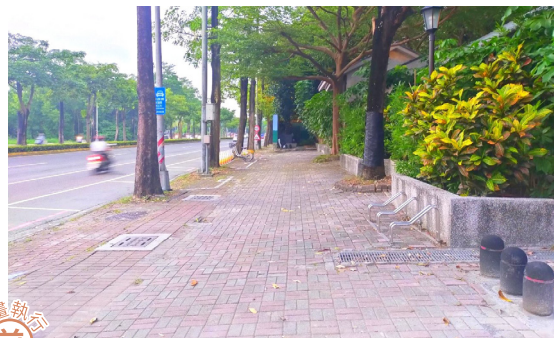


計畫執行前



計畫執行後

▼ 翠華路登山口及登山環境營造

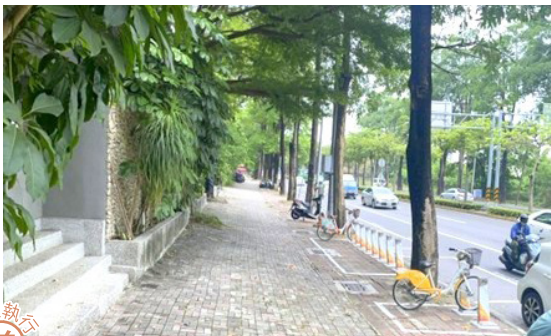


計畫執行前

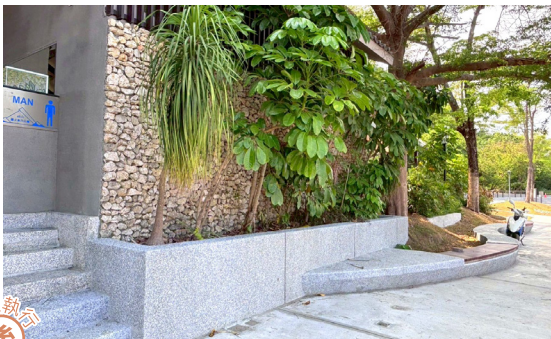


計畫執行後

▼ 翠華路登山口及登山環境營造

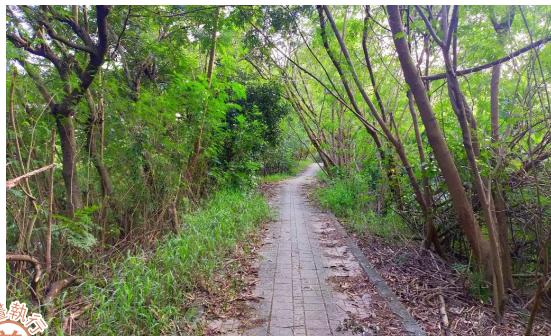


計畫執行  
前



計畫執行  
後

▼ 步道系統

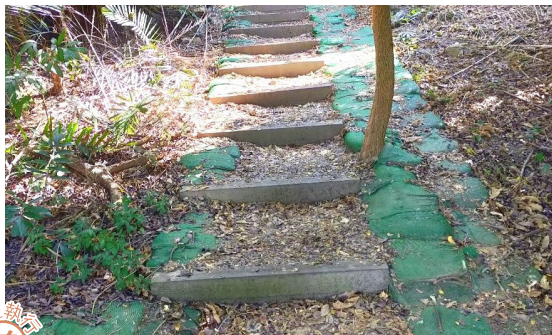


計畫執行  
前



計畫執行  
後

▼ 步道系統

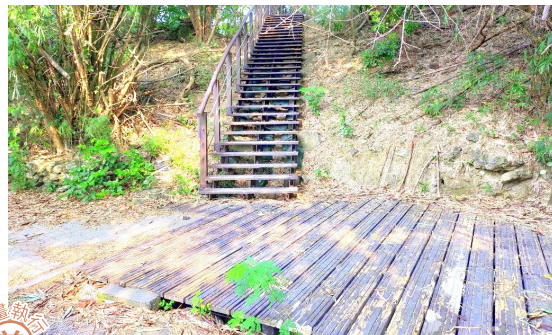


計畫執行  
前



計畫執行  
後

▼ 半屏湖登山口



計畫執行  
前



計畫執行  
後

▼ 半屏湖登山口及解說導覽牌誌



計畫執行前

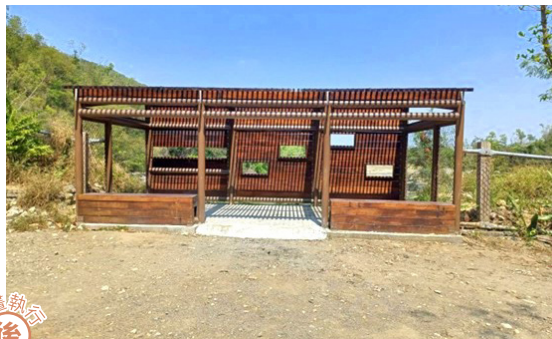


計畫執行後

▼ 賞鳥亭



計畫執行前



計畫執行後



## 07 112年美濃文化生態散步策工程

**執行機關：**高雄市政府客家事務委員會

**設計單位：**景南建築師事務所

**施工單位：**久騰營造有限公司

**計畫種類、性質：**競爭型、A+B 規劃設計與工程類

**計畫類型：**城鄉公共生活空間

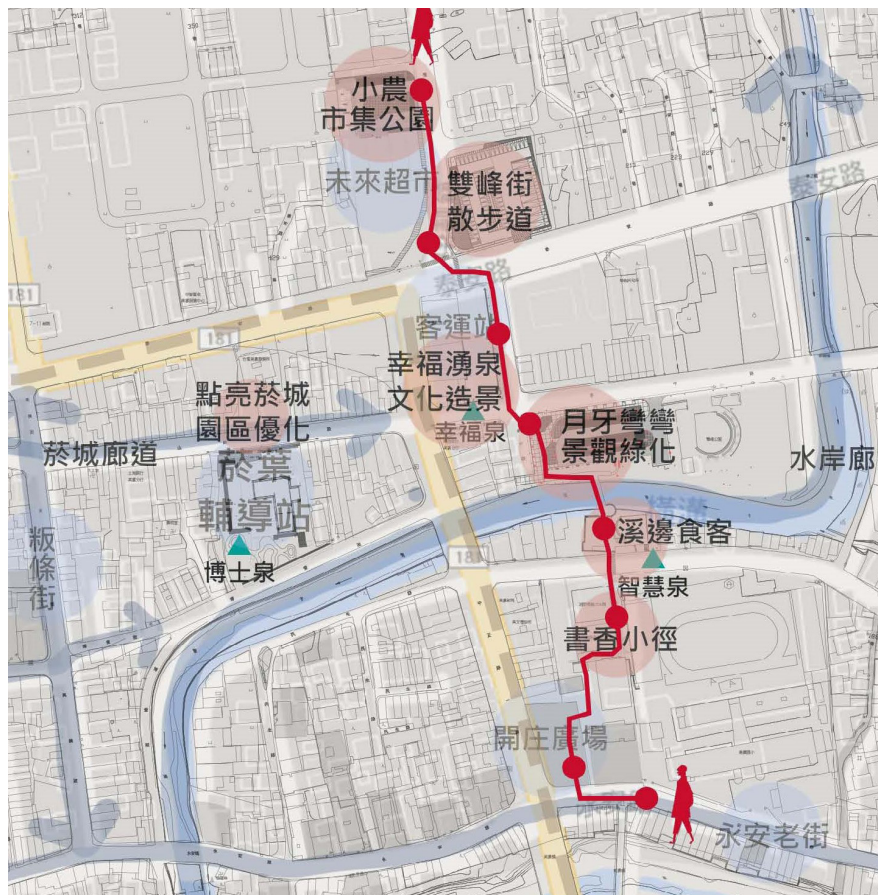
**計畫緣起：**美濃隨著月光山隧道的開通，已從高雄客庄成為主要進入杉林、甲仙、六龜等主要旗美九區的門戶。近年來美濃透過白玉蘿蔔節、橙蜜蕃茄、花海、板條美食打出高雄後花園知名度，也讓在地社團思考美濃未來的百年基業。



## 計畫目標

美濃散步策以參與式規劃為核心，範圍涵蓋美濃高雄客運站與永安路，共計 36,801.63 平方公尺，串聯街區巷弄的文化景點、湧泉與文創店家，透過系統指標、解說牌與環境整理，打造整體文化散步路線。

計畫規劃生態藍帶步道、滯洪型濕地公園與濱溪林帶步道，串聯美濃湖、橫溝、美濃山與水雉棲地，並連接客家文物館，形成美濃生態博物館。同時，結合六龜之心、甲仙山城與旗尾地景公園，構築山城環線，打造美濃成為下世代農村典範。



▲ 散步規劃構想

## 計畫期程：

開工：2024 年 2 月

竣工：2024 年 11 月

## 計畫效益：

1. 建構美濃友善小鎮綠色生活願景
2. 提升美濃居民對於公共事務的參與度

## 執行績效指標：

1. 菸葉輔導站戶外場域景觀工程：約 3,000 m<sup>2</sup>
2. 美濃客運站門戶景觀形塑工程：1,000 m<sup>2</sup>
3. 農會超市廣場景觀綠化：2,000 m<sup>2</sup>
4. 雙峰公園水岸空間改造：7,000 m<sup>2</sup>
5. 周邊潛力點環境改造：5 處
6. 文化散步策節點串聯工程
7. 建構橫溝之濕地公園：2 公頃（含霞堤低地滯洪）
8. 建置「還地於河散步道」：900m
9. 建置「濱溪林帶生態散步道」：800m(2.5 米寬)
10. 建置跨水橋 1 座

## 設計構想

本提案以塑造美濃客庄核心區為目標，結合永安舊聚落的文化特色與橫溝至美濃湖的生態潛力路徑，串聯美濃湖地景。考量地方資源有限，避免過度硬體建設，採取低維護管理模式，透過「生態博物館永續旅遊」概念，串聯永安聚落、橫溝與美濃湖的水岸與生態路徑，發展低度擾動、自導式遊憩行為，提升美濃客庄的場所精神。

計畫規劃以美濃公車站與大型停車場為起點，打造南北向散步路徑，串聯瀾濃開庄廣場、老街散步道、夥房散步道、湧泉散步道及美食、水圳散步道等步行網絡。透過橫溝地景橋連結農會伴手禮店與永安路文化老街，並在沿線節點融入湧泉文化、在地文學、客家九香植物、食農體驗與綠化景觀，打造富有美濃特色且宜人的散步秘境。

## 1. 美濃客運站旁人行步道改善

過去美濃客運站旁以紅磚圍牆分隔內外，因停滿車輛及民眾亂丟垃圾導致環境雜亂。將圍牆拆除後改善人行環境，增加綠帶、人行步道與座椅，同時改善區域照明讓客運站出入更加安全。



## 2. 美濃農會未來超市前廣場改善

原美濃超市前僅有停車場與鐵皮屋，作為散步策節點改善環境品質，增加人行步道與植栽綠帶，同時也將鐵皮屋拆除改善整體景觀，增加民眾來此觀光購物的舒適性，未來也可運用舉辦小農市集。



計畫執行前



計畫執行後



### 3. 美濃國小車棚/智慧泉

將原有老舊的自行車棚拆除，並清理後方的雜木與環境暗角，運用原有湧泉作為亮點重新塑造綠化環境，增加休憩座椅、改善自行車停放空間及原有人行步道橋動線，提供遊客、居民一個良好的休憩空間，並串聯對面美濃國小綠地環境。



#### 4. 消防局旁書香小徑

一改過去建築後巷雜亂景觀，以木平台步道及照明改善環境，並製作刻有客籍作家詩詞的造型石頭增加文學氣息，再利用植栽遮蔽美濃國小回收區欄杆對環境景觀的影響，打造舒適的步道環境。



## 5. 公有泰安停車場人行步道改善

過去停車場往農會之出入口狹窄且不易通行，藉由拆除部分圍牆及增設木平台，增加座椅及無障礙坡道，改善人行通行步道。



## 6. 菸仕物所/博士泉(前身為美濃菸葉輔導站)

以前菸仕物所後門入口簡陋狹窄，又有高低差而使遊客不易進入，在將原有入口拆除後調整成新入口，並增加入口平台，增加遊客進入的舒適度，並在菸仕物所前方增設木平台及植栽讓未來舉辦活動時更加便利，同時也調整湧泉位置讓人可以更加親近湧泉。



## 7. 雙峰公有停車場

改善原有停車環境與外部空間之關係，將舊有破舊的花台拆除加寬使用空間，並增設人行廣場連接原有的人行步道橋，使空間更加開闊舒適。



03

# 地方人文歷史空間

轉角遇見歷史，街巷藏著故事



▲ 黃埔新村眷村嘉年華

# 01

## 110年古厝農文創展售館

**執行機關：**高雄市政府都市發展局

**設計單位：**蔡明顧問有限公司 ( 社區規劃師團隊 )

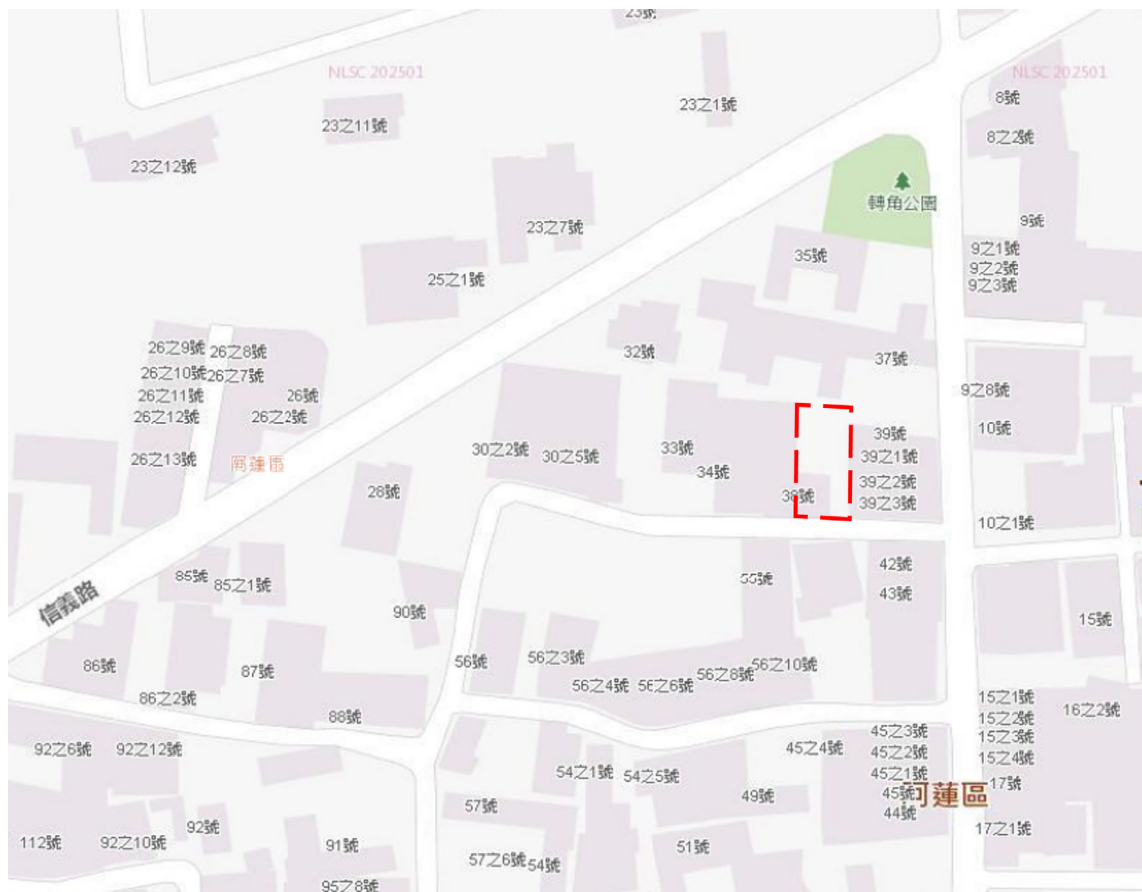
**施工單位：**社團法人高雄市阿蓮區崙港社區發展協會

**計畫種類、性質：**社區營造型、A 規劃設計類

**計畫類型：**地方人文歷史空間

**計畫緣起：**崙港社區已累積多年社區營造成果，除提升社區整體環境品質，更走向地方創生工作，規劃社區五日套裝行程、一日遊行程、一日農夫等體驗式經濟。為搭配及豐富社區各項遊程發展，希望從原本點狀的環境美化，逐漸串聯發展至線性的帶狀環境美化，故多年來皆以社區內信義路作為主要營造核心，向外串聯出帶狀的環境美化效果與社區遊程發展，讓街道整體環境看起來富有活力與色彩變化。且於 108 年在完成社區街道傢俱藝術裝置街道串連計畫後，不但型塑愉悅且具活力的鄉村街道生活環境，更同時提供作為「崙港市～文青創意市集」地方創生之發展基礎，此計畫範圍面積 200 m<sup>2</sup>。

**計畫背景：**本計畫以古厝環境改善出發，由信義路向外延伸發展，逐漸成為一條線性的街道環境改善成果。樸園古厝是發展核心的亮點空間，向外延伸整理聚落紅磚合院戶外空間與牆面，作為戶外活動場域，新舊共存。



▲ 計畫區位圖

### 📅 計畫期程：

開工：2021年9月

竣工：2021年11月

### 📅 計畫效益：

1. 串連各部會資源
2. 地方創生和經濟活動帶動地方產業發展
3. 發展社區微創生
4. 增加遊憩景點與打卡亮點
5. 回收資材再利用的友善循環
6. 社區活動和休閒空間的建置

### 📅 執行績效指標：

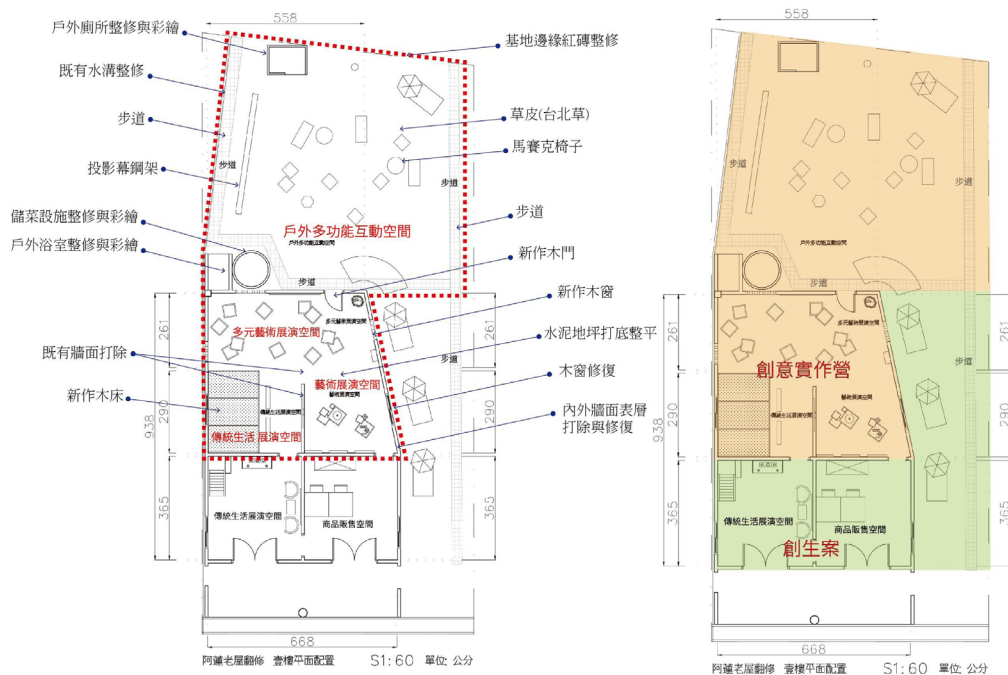
1. 綠化面積 :120m<sup>2</sup>
2. 增加人行徒步空間 :50 m<sup>2</sup>



▲基地範圍

## 設計構想

為呼應社區早期養鴨產業名氣，以鴨的元素作為營造主題，透過與東方設計大學師生的創意合作及社區匠師的巧手與創意，打造各式各樣以鴨為主題的藝術座椅與意象，讓此環境增添藝術創作氣息。



▲設計構想圖

阿蓮崙港早期為養鴨業，學生與社區在進行設計時以鴨子作為發想，透過牆面彩繪重現早期農業養鴨場景。



計畫執行  
前

場地充滿雜草與堆積廢棄物，建築老舊且部分結構覆蓋植生，空間閒置且缺乏維護，不僅影響環境美觀，也降低了實際利用價值。





以鴨子為意象，於空地上放置馬賽克拼貼座椅，提供日後社區舉辦星空電影院及休憩作用。



透過回收「木百貨」剩餘木板打造造型屏風，成為展售館內獨特風景。



計畫執行  
前



計畫執行  
後



計畫執行  
後



計畫執行  
後

打造社區產品銷售展示場，結合農村再生計畫開發之鴨肉產品及結合農特手作品，於此處展售。



## 02 112-113年高雄市鳳山歷史城鎮風貌及創生 「行城漫旅」綠環境改善計畫

**執行機關：**高雄市政府文化局

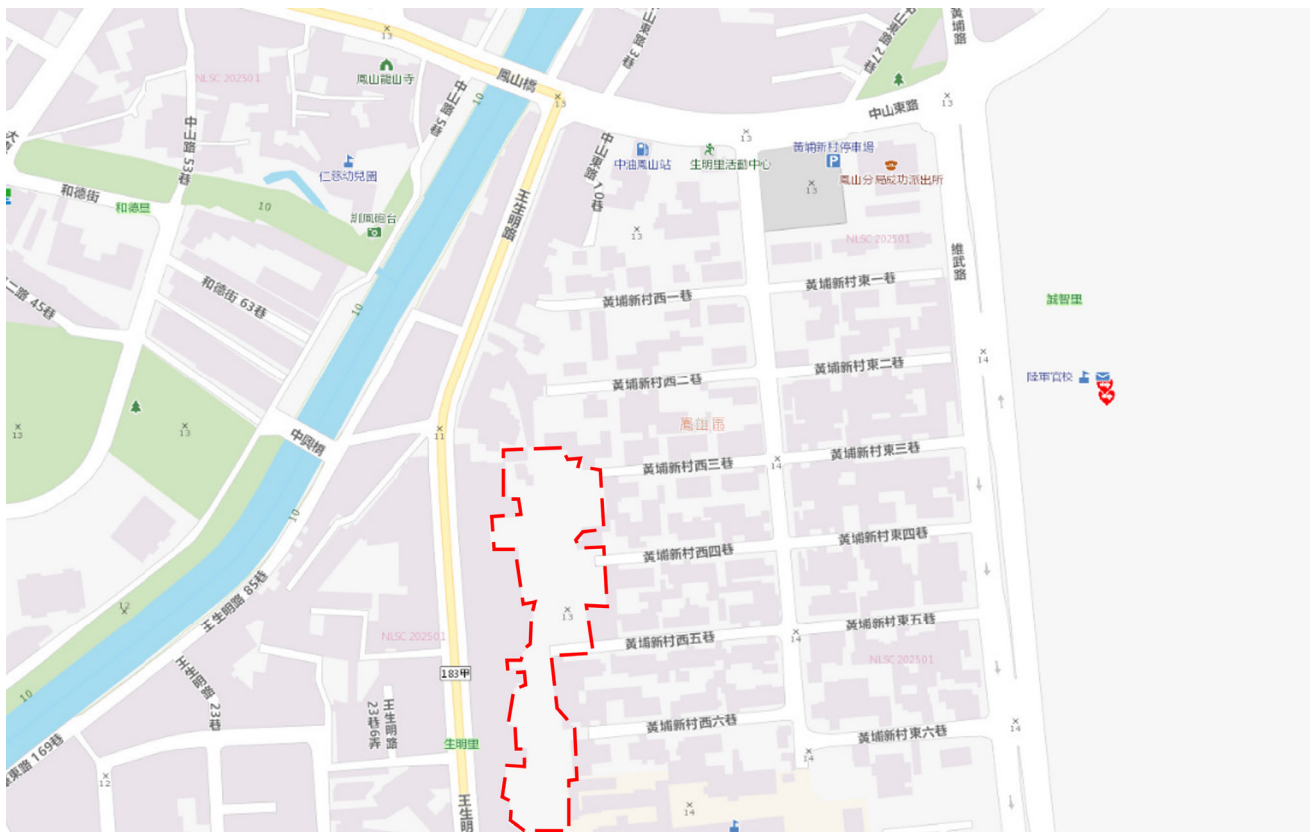
**設計單位：**上禾景觀設計有限公司

**施工單位：**羿能營造工程有限公司

**計畫種類、性質：**政策引導型、A+B 規劃設計與工程類

**計畫類型：**地方人文歷史空間

**計畫緣起：**本計畫範圍位處鳳山市區中心核心位置，面積約 8,968 平方公尺，串接清領時期鳳山新城、日治時期及戰後歷史場域，佔有重要的銜接功能。為整合串聯鳳山城鎮公共開放空間，改善鳳山溪支流臨文化景觀生態廊道之地景風貌，提升地方水綠環境的生活空間品質及鳳山區汛期水利防汛環境功能。本案將以水岸生活目標，作為鳳山地區文化與產業創生環境空間優化、水域生態復育，成為都市緩衝之市民休憩活動空間，實現水與綠的生態綠廊，進而帶動眷村與周邊社區生活、文化與產業的共榮發展。

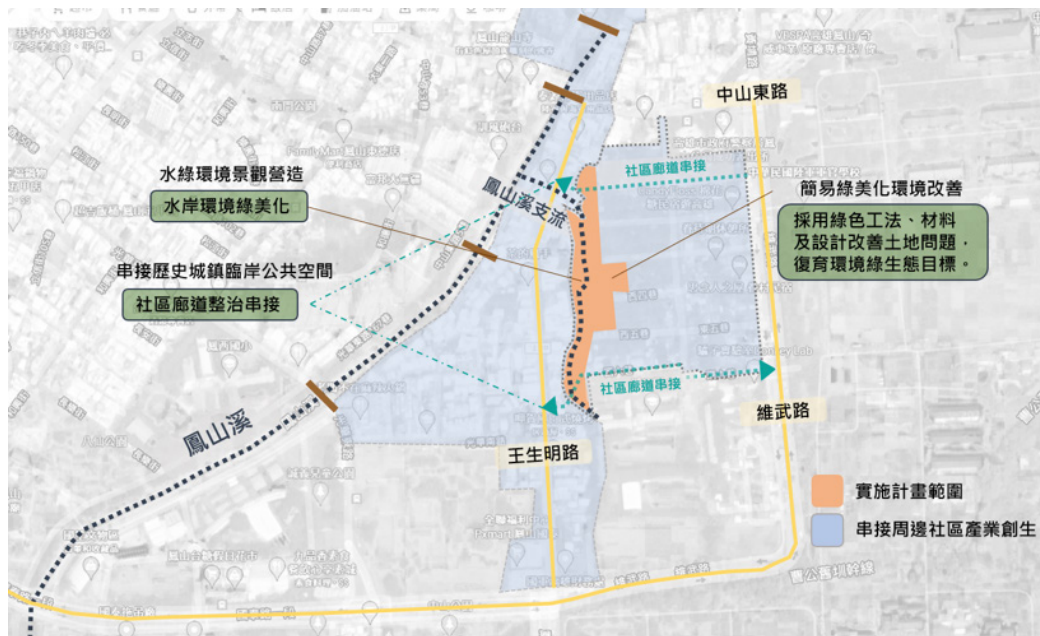


▲ 計畫區位圖

## 計畫目標

本計畫以鳳山歷史城鎮與軍事地景為主題，打造生態文化園區與戰後歷史場域，並銜接周邊環境。水岸空間鄰近「黃埔新村」，因眷村改建後閒置荒廢，導致環境封鎖、場域凋零及土地生態劣化，亟需資源挹注推動再生。

透過生態走廊串聯周邊資源，發展歷史城鎮「行城漫旅」，並結合生態廊道，展現鳳山的歷史文化特色。



▲計畫範圍

## 設計構想

### 計畫期程：

開工：2023年9月

竣工：2024年2月

### 計畫效益：

1. 整體規劃開闢
2. 預計規劃綠地達總面積 60% 以上
3. 提供環狀步道系統
4. 提供周邊社區及學校學童共融活動空間
5. 恢復鳳山溪支流水圳，補充基地及周邊環境微滯洪功能
6. 增加生態及休憩景觀，提升環境美值
7. 增加連結入口

### 執行績效指標：

1. 總開闢面積：約 2 公頃
2. 增加綠地面積：約 7,800m<sup>2</sup>
3. 規劃共融活動休憩空間：,1327m<sup>2</sup>
4. 生態及綠美化渠道：293.7m<sup>2</sup>
5. 微滯洪池 822m<sup>2</sup>

### 1. 公共空間步行規劃：

與工務局合作開闢道路計畫，將創造生明社區三處銜接入口，未來雙邊連結黃埔新村與周邊在地社區。

### 2. 水綠生態廊道：

原鳳山溪支流，是曹公圳的系統，規劃為水綠生態廊道，設計微滯洪的河道以及河邊散步道，保留原有喬木，復育蝴蝶、昆蟲，提供一個水與綠的生態廊道，可以讓生明社區建築物的背面轉向微正立面，提供周遭居民一個休閒空間。

### 3. 眷村歷史綠地：

將眷村部分遺構保留，融合活動綠地，形成一個眷村氛圍的活動空間。

### 4. 社區交誼空間：

社區交誼空間位於生明社區鄰接文化景觀西四巷至西六巷場域，提供鄰里友好戶外社區交誼空間，成為社區共融交流的場所。

### 5. 老樹廣場：

保留原有老樹，提供戶外交誼乘涼的空間，部分老樹可以結合休閒體健設施，成為居民活動交流的場所。

### 6. 社區共融休憩空間：

鄰接誠正國小，屬校區通學步道，提供做為社區共融空間，成為文化景觀園區與生明社區產業共生交流場域。

## 1. 拆除整地及水道溝渠整建工程

規劃既有水道及周邊營建廢土地貌進行基礎整建改善，整治土地因環境拆遷使土地營建廢棄物殘留及地面坍塌等現象

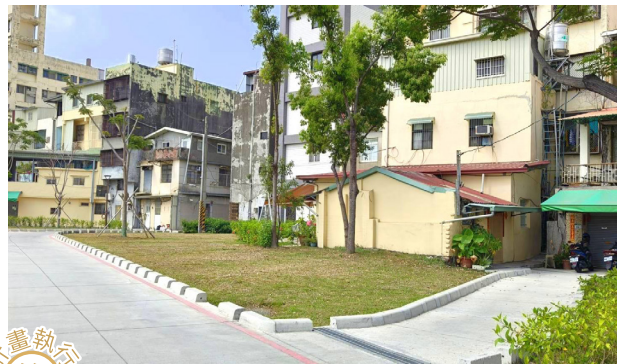




2. 休閒通道環境改善 既有巷道清理並設計入口指引標誌，行人友善通行廊道，以確保友善路人的道路空間。



計畫執行  
前



計畫執行  
後



3. 主入口空間及休閒通道環境改善 創造生明社區銜接入口，連結黃埔新村與周邊在地社區往來交流之通行空間



計畫執行  
前



計畫執行  
後



#### 4. 全區空照圖





# 03

## 113年高雄市鳳山區歷史城鎮風貌及創生「行城漫旅」綠環境改善2期計畫

**執行機關：**高雄市政府文化局

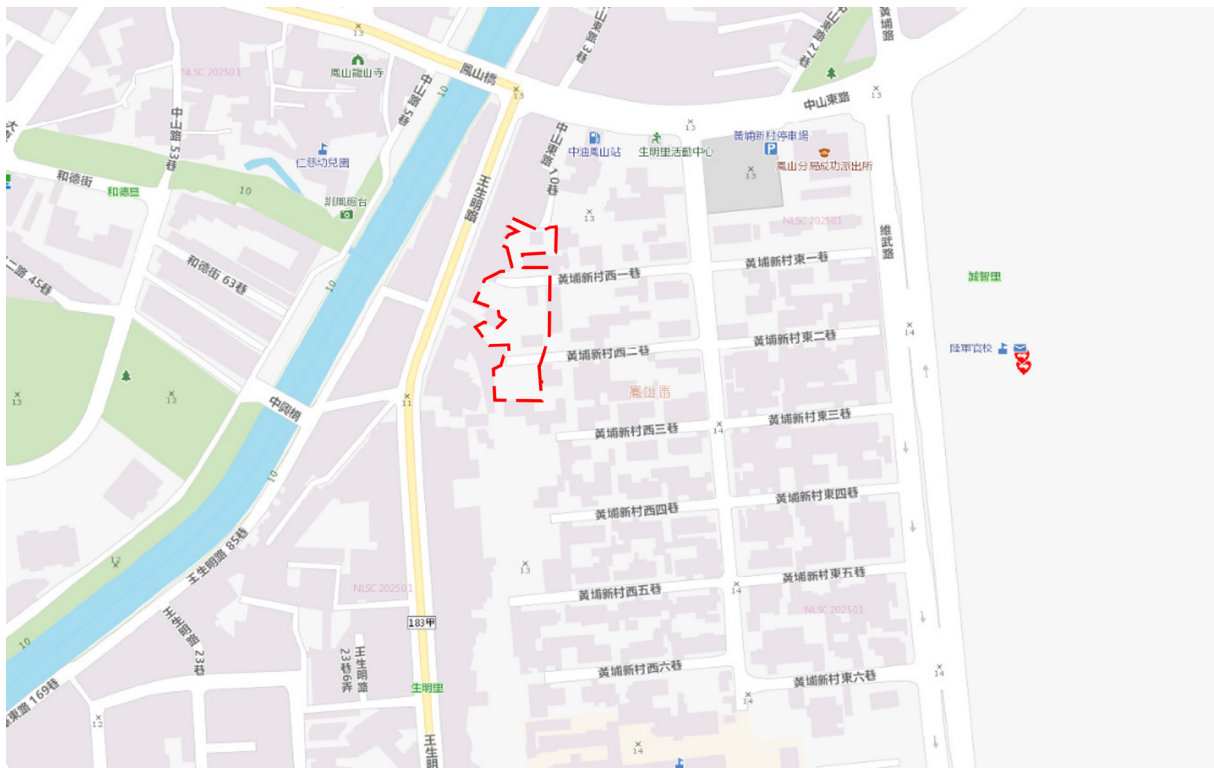
**設計單位：**上禾景觀設計有限公司

**施工單位：**柏林木構實業有限公司

**計畫種類、性質：**政策引導型、A+B 規劃設計與工程類

**計畫類型：**地方人文歷史空間

**計畫緣起：**為整合串聯鳳山歷史城鎮公共空間，改善臨岸文化景觀生態廊道之地景風貌，提升地方水綠環境的生活空間品質及周邊社區產業環境串接功能。本案以歷史城鎮「行城漫旅」綠環境生活為目標，總面積約 4,183 平方公尺，作為鳳山地區文化與產業創生環境空間優化、綠環境生態復育，成為都市緩衝之市民休憩活動空間，實現歷史街廓串連的生態綠廊，進而帶動眷村與周邊社區生活、文化與產業的共榮發展使園區活化效益外溢，發展鳳山地方創生環境循環相生體系。



▲ 計畫區位圖



▲ 模擬示意圖

## 計畫目標

本案前期計畫進行南向區位地貌及整治工程，本階段將針對北向區位持續銜接進行整治作業並進行公共場域整合銜接，改善鳳山溪支流臨文化景觀生態廊道之地景風貌，提升地方水綠環境的生活空間品質及鳳山區汛期水利防汛環境功能，成為都市緩衝之市民休憩活動空間，進而帶動眷村與周邊社區生活、文化與產業的共榮發展。



▲ 計畫範圍

## 設計構想

### 計畫期程：

開工：2024 年 10 月

竣工：2025 年 5 月

### 計畫效益：

1. 整體規劃開闢
2. 規劃綠地達總面積 30% 以上
3. 提供社區居民休閒步道
4. 提供周邊社區活動休憩空間
5. 恢復連接社區及鳳山溪支流水道功能
6. 增加簡易綠美化休憩景觀，提升環境美質
7. 改善連結道路

### 執行績效指標：

1. 增加綠地面積：約 3,000m<sup>2</sup>
2. 社區道路空間改善：1 處
3. 休憩及入口廣場：1 處
4. 社區巷弄連結入口：1 處

### 1. 拆除整地及水道溝渠整建工程：

基地範圍環境整理，規劃既有水道及周邊營建廢土地貌進行基礎整建改善，主要執行周邊環境廢棄物清運整治作業。

### 2. 休閒通道環境改善 ( 設施工程 ):

連接社區巷道環境改善工作，整合串聯鳳山歷史城鎮公共空間既有巷道清理並入口指引標誌設計行人友善通行廊道，以確保友善用路人的道路空間。

### 3. 景觀綠美化 ( 植栽工程 ):

社區縫合，閒置綠地活化，友善共融環境。

### 4. 主入口空間及休閒通道環境改善 ( 設施工程 ):

創造生明社區銜接入口，連結黃埔新村與周邊在地社區往來交流之通行空間。

### 5. 眷村環境景觀綠美化 ( 植栽工程 ):

將眷村部分遺構保留，融合活動綠地，形成一個眷村氛圍的活動空間。

### 6. 社區空間營造及喬木植栽作業 ( 設施工程及植栽工程 ):

老樹廣場及社區交誼空間規劃保留原有老樹，提供戶外交誼乘涼的空間，成為社區交流的場所。

## 1.

進行基地環境整頓，整地清除地表營建廢棄物、重建水道，降低地表高差問題，並考量基地環境水系脈絡，以草溝排水及滯洪空間等進行西側整體性排水規劃。

## 2.

整治荒廢雜亂空間，全面檢視及規劃社區溝渠排水，並針對臨戶與基地範圍邊界進行優化設計，改善臨接社區之巷道環境，串接生明社區改善臨岸文化景觀生態廊道之地景風貌，帶動周邊產業聯合創生發展。



計畫執行  
前



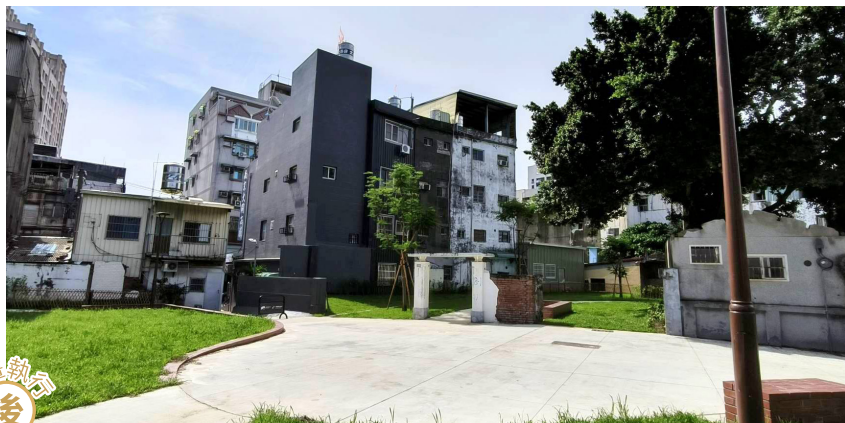
計畫執行  
後



主入口空間與休閒通道環境進行改善，串聯社區、活化閒置綠地，營造友善共融的生活環境。



計畫執行  
前



計畫執行  
後



計畫執行  
前



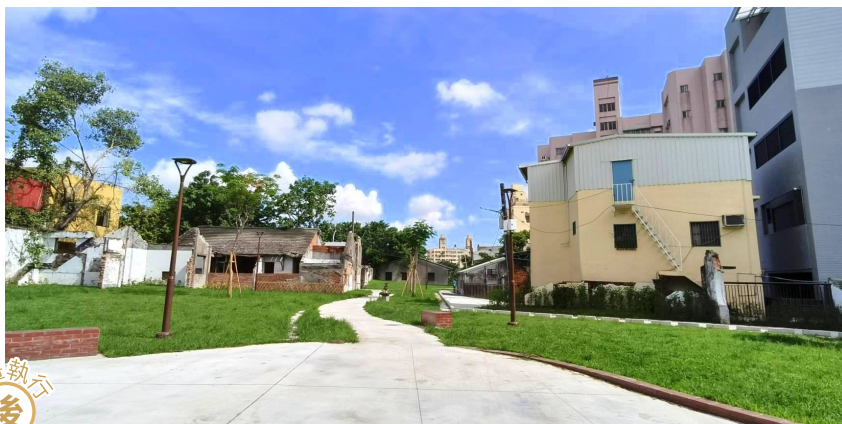
計畫執行  
後



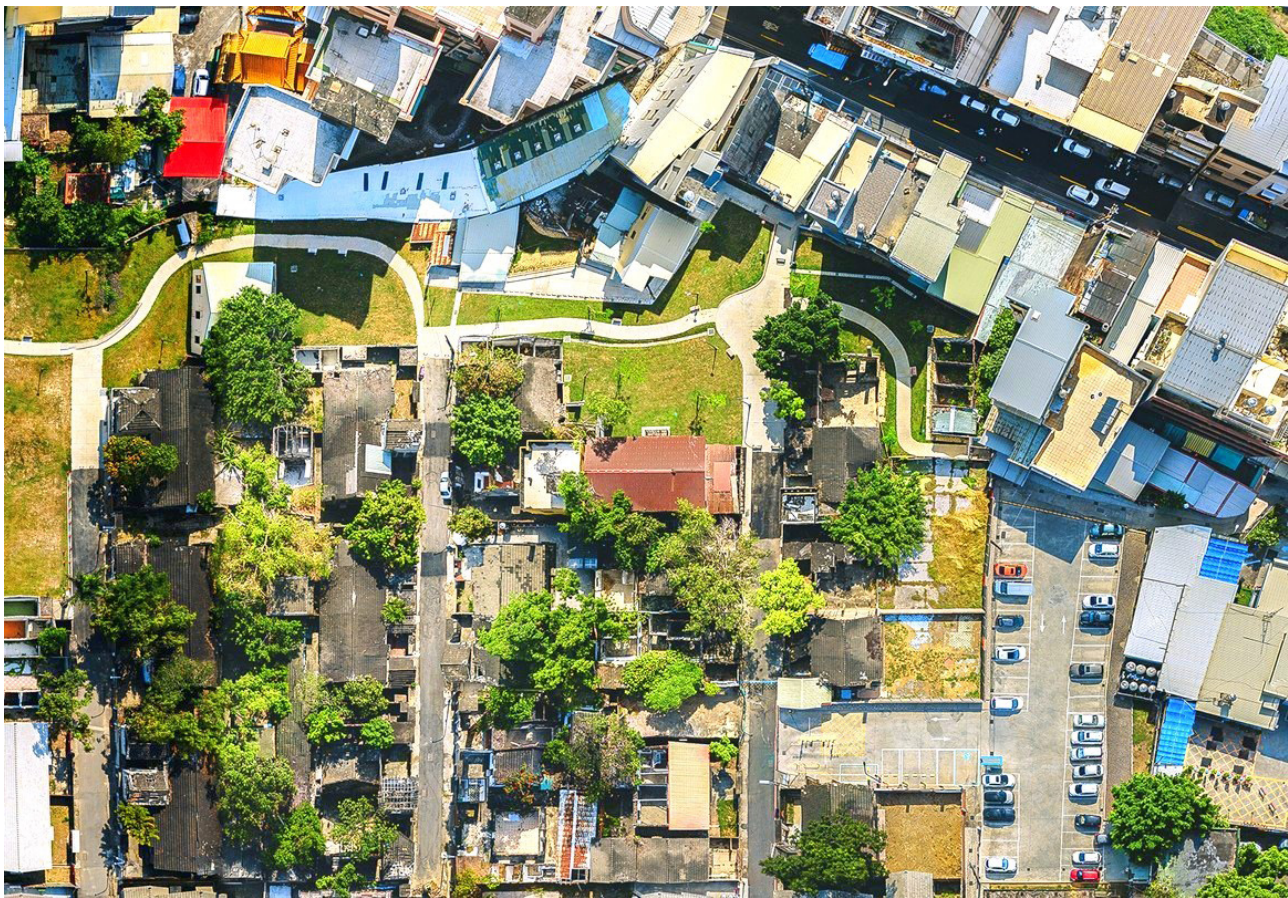
保留部分眷村遺構並融合綠地設計，營造具眷村氛圍的活動空間，提供鄰里友善的戶外交誼場域，成為社區互動與交流的平台。



計畫執行  
前



計畫執行  
後



▲ 全區空照圖

04

---

# 河川水岸改善美化

河岸有詩意，步步皆風景



▲ 興中制水閘門視角望向基地



## 113年高雄市後勁溪(右昌大橋至興中橋) 景觀綠美化工程

**執行機關：**高雄市政府水利局

**設計單位：**永合工程顧問有限公司

**施工單位：**禹銓營造有限公司

**計畫種類、性質：**政策引導型、A+B 規劃設計與工程類

**計畫類型：**河川水岸改善美化

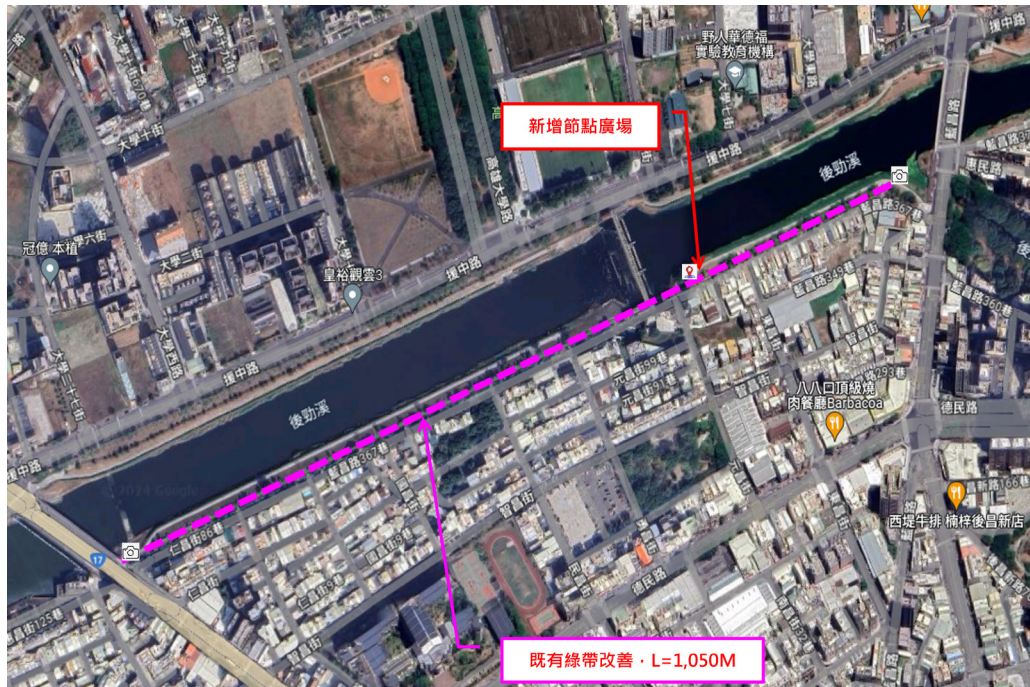
**計畫緣起：**在高雄市政府多年河川防污整治及建構生態綠廊雙管齊下的政策下，水質逐步改善。近年來亦針對後勁溪排水生態環境及休憩設施進行改善，使人民有運動遊憩及自然生態的綠色廊帶。

本計畫位於右昌大橋至興中橋間，範圍約 1,050 公尺，因上游段已完成景觀步道改善，惟本計畫範圍尚未完善，故辦理本次景觀綠美化工程，串聯整個後勁溪步道，也營造出水岸都市新風貌。

## 計畫目標

以水岸營造計畫之發展概念，再以水岸城市為發展主題下，驥望透過本案完成景觀綠美化工程後，串聯沿岸步道，重現水岸都市風貌。

1. 整合景觀步道系統，增加優質人行步道，重現後勁溪沿岸風貌。
2. 串連周邊綠地空間，提升沿岸整體環境與空間品質。
3. 提升周遭公園使用效益及發展遊憩活動。
4. 塑造河岸景觀亮點，增加觀光產值，提高居民收益。



▲ 計畫範圍

### 計畫期程：

開工：2024 年 10 月

竣工：2025 年 3 月

### 計畫效益：

1. 河岸綠帶空間完整串連
2. 植栽景觀美化
3. 結合援中港濕地、益群橋、高雄大學、都會公園及都會公園捷運站等等相關景點
4. 增加社區居民休閒活動空間

### 執行績效指標：

1. 綠美化面積：1,210m<sup>2</sup>
2. 增加公園綠地（或開放空間）面積：224m<sup>2</sup>
3. 河川水岸或海岸簡易整理美化面積：1,210m<sup>2</sup>

## 設計構想

### 1. 設置節點廣場（平板磚鋪面）：

為了讓民眾有休憩空間，設置節點廣場，除供休閒遊憩之用外，亦可欣賞河岸景色。

### 2. 植栽景觀美化：

在步道活動最多的節點空間，以景觀植栽來綠美化並搭配不同季節開花與葉色的變化，創造區域特色與氛圍。

## 1. 砌卵石漿鋪面



計畫執行  
前



計畫執行  
後

## 2. 鋪設植生網



計畫執行  
前



計畫執行  
後

### 3. 既有結構物拆除



計畫執行  
前

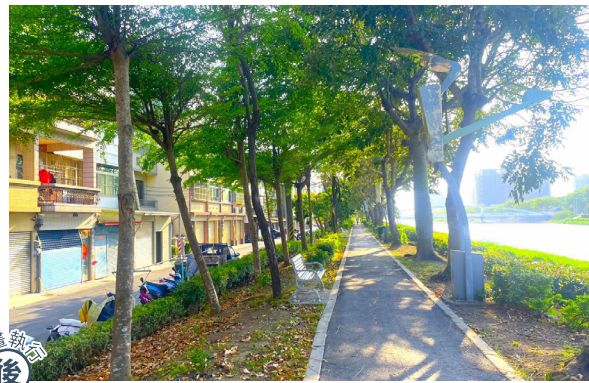


計畫執行  
後

### 4. 枯木移置



計畫執行  
前

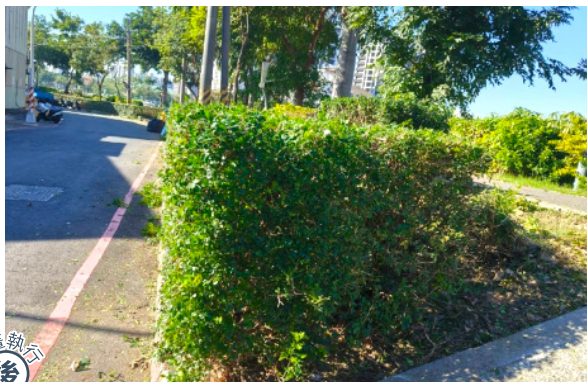


計畫執行  
後

5. 既有階梯旁坡面灌木修剪



計畫執行  
前



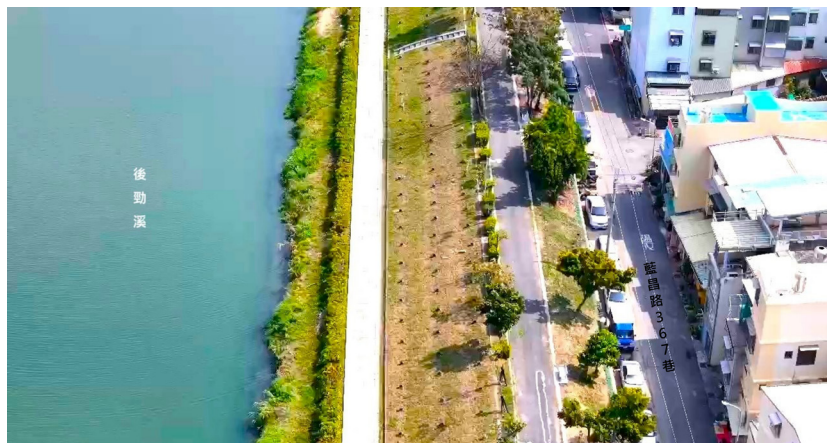
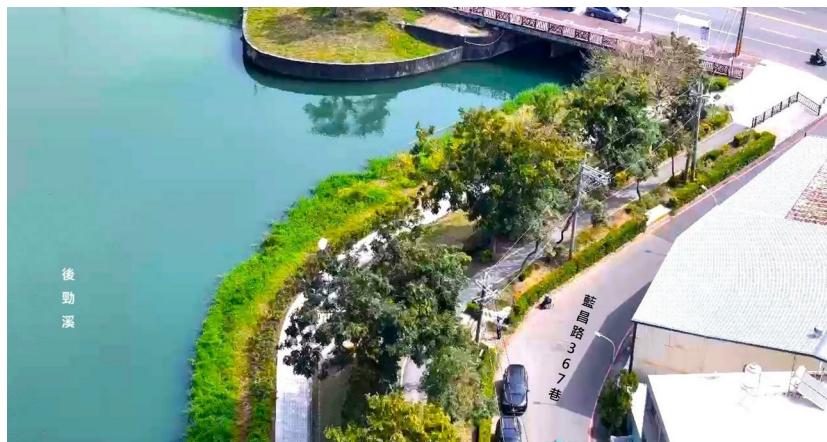
計畫執行  
後

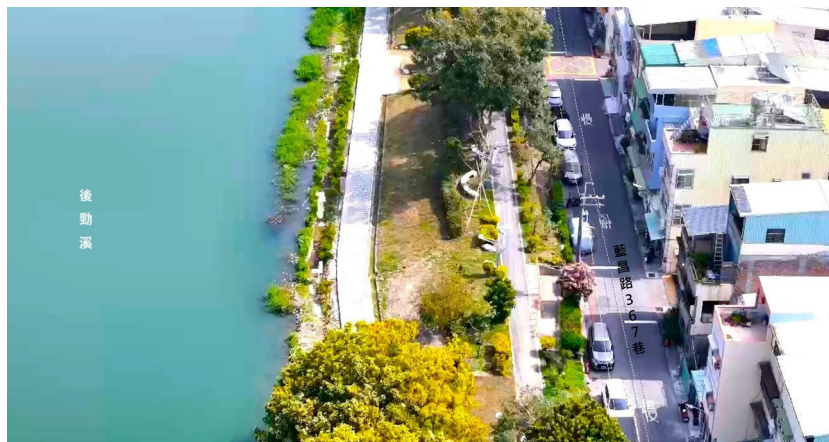
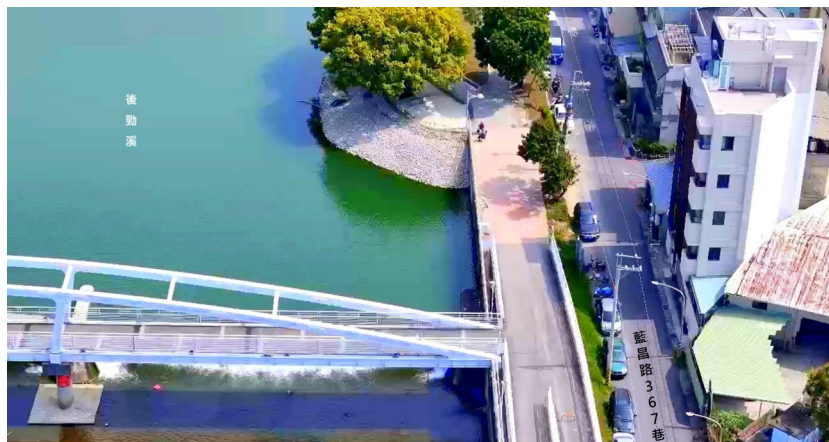


計畫執行  
後

新設原石座椅

## 6. 全區空照圖





## 致敬英雄時刻 & 經驗談話站



高雄市政府客家事務委員會  
楊瑞霞 主任委員

美濃文化生態散步策工程的推動，對我而言是一段充滿挑戰與成就的旅程。這項工程的核心目標，是希望能夠改善美濃的步行環境，同時突顯當地的文化與自然特色。在這個過程中，我們努力在有限的空間內，創造一條安全、具有文化氛圍的行人步道，並透過湧泉造景的活化，為美濃帶來更多旅遊亮點。

過去，民眾行走於永安老街至美濃未來超市之間，往往面臨人車爭道的問題。由於中山路並未設置人行道，行人被迫與車輛共用道路，造成相當大的安全隱患。我們運用美濃國小與消防隊之間間隙，規劃出「書香小徑」，透過斑馬線及導引標線的設計，讓居民可以更安全地行走。此外，這條步道不只是通行的道路，更融入了客家詩詞與湧泉景觀，讓人們在步行的過程中，也能感受到濃厚的文化氣息。

美濃擁有得天獨厚的湧泉資源，然而，由於缺乏明確的標示與規劃，許多旅客即使來到這裡，也難以發現這些珍貴的自然景觀。因此，我們在工程中特別規劃

了三處湧泉景點，並分別命名為「幸福泉」、「智慧泉」與「博士泉」。這些湧泉的整頓與美化，不僅讓在地居民感受到環境的提升，也為美濃的旅遊發展開啟新的可能性。未來，我們希望能夠結合這些湧泉景點，開發文創商品，進一步帶動當地經濟。

然而，要將這個計畫落實並非易事。工程涉及的範圍橫跨多個不同單位，包括美濃農會、交通局、高雄客運美濃站、美濃國小、美濃區公所、消防隊及國產署等，這些單位對土地皆有不同的使用需求。為了讓計畫得以順利推進，我親自與相關機關首長連繫，詳細說明工程內容與對地方發展的益處。此外，針對客運站的部分，我還特地拜訪三地集團進行協調，確保各方需求都能獲得適當的考量。在這個過程中，地方人士的協助也不可或缺，特別是邱國維里長不斷的協助協調，使這項計畫得以落實。

回顧這段經歷，許多感人的瞬間仍歷歷在目。在書香小徑驗收時，一位拄著柺杖的阿婆緩緩走過來，她要

往永安老街去，對著我們不停道謝。這一刻，我深刻感受到，原來這條路徑對行動不便者或老人家有很大的助益。同樣地，美濃國小旁的「智慧泉」，原本因周邊環境雜亂而被孩子們戲稱為「怪獸湧泉」，然而在整理後，居民紛紛表示這裡已成為社區的新亮點，我們很欣慰為居民提昇生活品質。

整個專案推動過程中，我們不僅要爭取經費，還必須符合國土署的標準與要求，為此，我與同仁及規劃團隊多次前往國土署開會，確保計畫內容能獲得支持。此外，土地的使用涉及多方，我們必須在設計上兼顧各方需求，以達成最大共識。這些困難雖然增加了工程推動的挑戰，但最終，透過多方的努力與合作，計畫得以順利完工。

感謝國土署的經費挹注，各方委員的支持，以及美濃鄉親的熱情參與。這不僅是一條條嶄新的步道，更象徵著美濃人共同努力改善生活環境的決心。

## 致敬英雄時刻 & 經驗談話站



高雄市政府客家事務委員會  
尤瑞君 組員

此次參與國土署補助城鄉風貌「美濃文化生態散步策」的工程，工區地點位在美濃核心的區域，有農會超市前廣場、美濃客運站周邊人行步道、雙峰公園停車場、美濃國小後方停車棚、圖書館美濃分館後方及菸什物所環境整理等等，串連了三口湧泉，分別為幸福泉、智慧泉及博士泉，因為工區涉及多個權管機關，每次協調總要邀集好幾個單位，常常都是為了後續維管的問題有爭議，甚至不斷要求修改設計，但多數為地方建設能更好，也願意犧牲部份的權益造福大眾，讓民眾及遊客在美濃步行的環境有所改善。

本次工區的亮點我認為有三處，一是美濃國小停車棚的工區，此處還包含國有財產署的地被民眾占用，我們向國財署申請綠美化，並清除民眾的佔用物，期間也請里長多次與里民溝通，才將髒亂不堪的雜林打開，視野通透之後能瞭望美濃山系，變成一個清幽的小空間；還有美濃圖書館後方的書香小徑，因為牽涉三個權管單位，包含消防局、圖書館跟美濃國小，原本是三不管地帶，經由本次工程綠美化之後，利用景石刻字摘錄了當地文學家包括鍾理和、鍾鐵民、吳錦發、鍾永豐等人的作品，漫步在此空間可以細細品味，最後菸什物所的空間我們在貧瘠的草地上設置了許多木平台，讓更多活動能在此發生，也以清水磚砌牆組隔民宅，讓整個環境更舒適容易使用。雖然這次工程工區較分散，但也讓許多角落都有嶄新面貌，期待整個美濃能有新的蛻變。

## 致敬英雄時刻 & 經驗談話站



高雄市政府文化局  
邱慧音 基金專員

本次計畫案場位於鳳山黃埔新村與生明社區的交界處，也是鳳山溪流收納眷村及社區排水與微滯洪的重要節點，歷經眷改拆遷、地表及水道坍方等造成大面積的土地使用困境，非常感謝中央、市府及各界團隊願意支持計畫執行，使原本荒廢歧嶇的土地轉變成為眷村綠色廊道，重建原本排水及滯洪功能，在完工後面對極端氣候衝擊造成雨水氾濫成災時期，仍可肩負社區滯洪功能，並且成為眷村大型活動不可或缺の場地，對於能為這個計畫盡一分心力，感到於有榮焉。

在公有土地與私有鄰宅交界面取得共好的平衡與共識，是計畫執行過程面臨的挑戰；其中包括工程單位現地的勘查與專業諮商，並透過地方里長的協助與住戶的共商配合、施工及設計單位的支持，都是成就的關鍵。

2024 年經歷了許多致災性颱風的威脅，過程中收到地方里長與部分里民的鼓勵與回饋，基地環境的改善不僅讓生活環境優化，原本大雨積淹水的情形也獲得改善，那喜悅真誠的笑臉著實讓人感到開心與難忘。

面對留有大面積土地的殘構地表，施工與設計單位運用現代技術減少土方外運、透水層與綠植規劃、既有排水溝重建等施工方式，除了透過施工過程了解文化景觀在地表下建置過程與時代的累積狀況，並透過後續的管理維護，理解與體會施工的適宜性，並成為未來調整規劃的養分。

## 致敬英雄時刻 & 經驗談話站



高雄市政府水利局  
薛運隆 幫工程司

這次辦理「高雄市後勁溪（右昌大橋至興中橋）景觀綠美化工程」，有許多難忘的體會與成長。本次工程的目標是提升河岸景觀品質，讓後勁溪這段範圍不僅成為一處環境優美的休憩空間，更成為當地居民交流互動的場所。回顧整個過程，無論是面對的挑戰、與居民的互動，或是最終的成果，都有深刻的成就感與啟發。

工程中的一大亮點是新設的河岸觀景平台及沿線堤岸環境整理，這不僅提供了優美的河岸視野，還設置了原石座椅，讓民眾可以在此休憩、聊天，享受大自然的氛圍，也促進了居民之間的互動與聯繫。此外，本工程也花了不少心力在堤岸坡面的清理上，將民眾隨意堆置的雜物清除，並對原有的果樹與雜樹進行適當的移置與修剪處理。經過這些努力，整體坡面的視覺效果顯著提升，綠美化的成效也讓當地景觀煥然一新。

當然，整個工程過程並非一帆風順。其中一個最大的挑戰是既有果樹的移置問題。部分居民對此表達強烈

反對，甚至在初期會勘時有激烈的反應。為了解決這個問題，我們多次與當地里長、居民進行協調，耐心傾聽他們的意見，同時提前公告移置的時間，讓有意保留樹木的居民能夠自行處理。透過不斷溝通，最終大多數民眾理解了工程的必要性，讓人深刻體會到溝通與耐心的重要性。

另一個挑戰來自新設階梯的位置規劃。原定元昌街口設置階梯位置與私人土地以及台電的地下化管線抵觸，讓施工過程一度受阻。經與台電及地方里長多次會勘，仔細研究現場情況，最終在有限的空間內調整階梯設計，成功解決了這一難題。讓人學到在面對複雜的情境時，靈活變通與多方協調是不可或缺的能力。

這段時間也有許多溫馨的時刻。施工期間，部分居民不僅主動配合清理雜物，還會送來食物與飲料慰勞辛苦的工人。當工程完成後，看到居民對改善後的景觀感到滿意，甚至有居民表示整個社區的環境因此大大加分，這種認同感讓人感到所有的辛勞都值得。

在本次施工過程中，也有了不小成長。例如，在進行喬木清點時，發現了許多未曾見過的樹種，意識到在植栽知識上的不足，於是透過向植栽專家請教，進一步了解各種樹種的特性。此外，在與民眾溝通的過程中，發現在處理爭議時的應對方式仍有進步的空間。尤其是在面對激烈反應時，更需要冷靜、理性地回應，並設法找到雙方都能接受的解決方案。

總結來說，這次的後勁溪綠美化工程不僅提升了當地的景觀品質，在專業能力與人際溝通上有了實質的成長。看到居民能夠在更舒適、美麗的環境中休憩，並對工程成果表示肯定，這是在這次工程中最大的收穫與成就感。

## 致敬英雄時刻 & 經驗談話站



高雄市政府公園處  
陳美君 工程師

從 107 年開始接觸執行「城鎮風貌及創生環境營造計畫」至今，經手執行的案件約 8 件（政策引導型 5 件、競爭型 3 件），除了自己執行的案件外，亦有半途接手或是委託其他機關代辦的案件，而每個計畫都有它的美好與缺憾，一個計畫若能在既定的時間、最少的變更內完成，將每一個工程環節細細打量，並且有良好的設計與施工團隊協助，那可說近乎完美，但事情總會有讓人惋惜之處，不過這些缺憾是需要被學習檢討，納入經驗值中，這將會使新的計畫更加提升，也是自我成長的一種方式。

對於目前的成果不敢說多有成就或自豪，這些並不是我一個人獨立完成，沒有長官的支持、沒有都發局與景觀總顧問的協助、沒有設計與施工團隊的配合努力，一個計畫不會就此完成，盡我所能讓計畫能順利推展是我的本分，成果共享共榮、不獨攬一身，這應該會是最好的成就。

很感謝都發局在整個計畫生命週期中的輔導，給予執行單位從提案階段到結案過程中必要的協助，身為一個工程單位，要做的瑣事繁多，沒有都發局及景觀總顧問的協助提點，很容易因此失去爭取計畫的機會，這比過去在其他單位的單打獨鬥，多了可以分攤重擔的依靠，也因為每個月的輔導會議，可以了解其他夥伴正在執行的計畫，透過經驗交流與溝通，使計畫執行能加以順暢。

期待下一次的計畫案，讓自己的功力能更上一層樓，看到不一樣的風景！

## 致敬英雄時刻 & 經驗談話站



高雄市燕巢區金山社區  
林順輔 理事長

這塊土地原本是一片雜草叢生，置放雜物、孳生源的髒亂地，是沒有人想親近的地方。所以透過都發局及輔導團隊的協助，與高雄科技大學合作，討論、會勘、設計、施工、完工，最後呈現多功能的千秋寮之露。目前它是一處可以露營、烤披薩、控土窯、烤肉及食農教育的休閒園區。

在執行中、遇到很多的挑戰，諸如設施的擺設，諸如園區垃圾如何清除？清到哪裡？有用的東西擺放那裡？最大的難題是有誰可以來幫忙工作？要感謝社區夥伴的幫忙，經過無數次的討論、爭吵、整合，終於大家分組來一起將園區逐點完成。

記得在當初要提計畫時，有些人很不樂觀的潑冷水，說有誰會來這個地方呢？甚至有人會說一些負面的情緒話來影響民眾。但也有很多正義使者站出來力挺，並全家出動的來協助，也有社區長輩自動來幫忙，有些人會準備點心、飲料和水果來慰勞大家。最最要感謝的是一群死忠換帖的志工們，全年無休的奉獻。

現在整個園區設施均已完成，也開始有團體預約來使用，更有社區居民揪團來體驗設備，大家都稱讚這個地方好舒服，好休閒，很適合全家及團體來一日遊行程。

有了這次的經驗，如果有機會找到有適合的地點，我們將會全力以赴的執行，讓地方的景觀越來越好更有特色的結合地方景觀、產業和文化，讓更多人來體驗燕巢金山博物館的豐富寶藏。

## 致敬英雄時刻 & 經驗談話站



上禾景觀設計有限公司  
陳怡璋 總經理

112-113年高雄市鳳山歷史城鎮風貌及創生「行城漫旅」綠環境改善計畫，將王生明路街屋後方與黃埔新村相接的一片場域，賦予了全新的生命。原本這裡是老舊眷村，曾是無數記憶的承載，但隨著時間推移，成為這片地區的負擔，文化局將遺留下品質較差的殘破房屋拆除後改造成綠地空間，不僅為鳳山房屋緊密、老舊的地區提供了綠色基盤，更實現了空間的縫合效果，綠樹蔭蔽、水資源涵養、生物多樣性的孕育，也有效緩解了周邊老舊建物所帶來的都市熱島效應。

身為一名景觀設計師，我一直對眷村和老建築情有獨鍾。因此，當接到這個案子時，內心充滿期待與挑戰的渴望。我希望將這片場域轉變為一個現代居民生活中可以放鬆身心、撫慰心靈的綠色空間。同時，它也承載了更大的願景：成為鳳山地區的一條長條綠帶，創造水綠交融的公共場域。

黃埔新村的排水系統是我們設計中的一大亮點。水流由東向西匯集至鳳山溪，這樣的自然特性啟發了我們

的設計靈感。我們利用地形的起伏變化，規劃出層次豐富的綠地空間，打破了傳統綠地單調平面的印象，展現出不同的視覺效果與使用功能。

在有限的經費中，如何做到綠色生態與節能減碳的雙贏，是我們最大的挑戰。我們將拆除下來的混凝土和磚塊破碎再製，作為回填材料，上面鋪設草皮，不僅提高了地面的滲透性，還有效涵養了都市水源，並減少了運輸過程中的碳排放。此外，我們採用土包袋溝作為排水系統的核心，利用現地土壤和破碎後的小粒徑石塊作為填充物。這種工法，大幅減少了水泥等高碳排放材料的使用，同時也進一步呼應了整體綠化效果。

然而，這片土地還有另一個使命—美化王生明路街屋不美觀的背立面。我們選擇種植大樹，用茂密的樹冠和柔和的樹影遮掩原本略顯雜亂的建築背面。隨著樹木逐漸長成，街屋的背立面被綠意取代，視覺焦點不再停留於建物本身，而是融入整體的綠色氛圍。這樣的設計不僅節省了工程經費，更期望能達到「後巷變

前巷」的理念，讓綠地成為居民交流、互動的理想場域。

身為景觀設計師，我常感覺自己的角色像是一位環境的占卜師。腦海中浮現的規劃藍圖，是對未來的願景。而當最初的構想在現實中一步步實現，感動與成就感隨之而來。

如果可以重新來過，我會希望能與更多新居民深入交流，傾聽他們對這片綠地的期待與建議，讓設計更貼近他們的需求。此外，若能爭取更多的經費資源，我們也有信心將這片空間打造成更完善、更宜人的環境。

## 致敬英雄時刻 & 經驗談話站



西川設計有限公司  
林國聯 負責人

盛興公園的上一次改建已超過十五年，隨著時間的推移，這座社區公園的硬體設施逐漸老舊，無法完全滿足居民的需求。市府在接獲地方民代與居民的請願後，決定啟動整修計畫，希望透過改造讓公園不僅是提供綠意的場域，更能符合在地居民的生活模式與使用習慣，打造一個共融、無障礙的生活空間。我們作為景觀設計團隊參與其中，心中便有一個明確的目標——這不只是一次硬體修繕，而是一次真正讓公園回歸社區核心的機會，讓它再次成為居民日常生活的一部分，使長者、孩童甚至所有行動不便的使用者，都能安心自在地在這片綠意中活動。

盛興公園承載著許多社區記憶，但長年的使用也使得空間變得雜亂零碎。公園內雖然有茂密的植栽，卻也堆積了許多居民擺放的雜物，使得動線混亂，視覺上缺乏整體性。我們的設計理念便是「整理現有空間，保留其本質，讓公園更有使用價值且動線清晰。」然而，最大的挑戰來自於社區居民對公園的高度關心與期待，這裡是一座使用頻率極高的公園，附近的居民對它各自有不同的想像，要如何整合多方意見，提出

合適的解決方案，並且在落實過程中兼顧美感與實用性，成為設計階段最重要的課題。

為了解決這個挑戰，我們投入大量時間與心力在溝通與討論上。設計階段時，我們廣納居民與專家的意見，確保每個改造決策都能回應當地需求。施工過程中，我們秉持彈性調整的精神，進行滾動式修正，確保設計理念能夠真正落地，符合居民的期待。這些過程不僅讓我們更了解社區的需求，也讓居民感受到自己的聲音被聽見，對改造計畫產生更多認同感。

其中，有一項設計決策就是在居民的建議下改變的——原本我們計畫使用平板磚作為鋪面，但在多次討論後，居民特別提出長輩的行走安全是首要考量，因此我們最終決定改用更平整的混凝土地坪，並增加防滑加工處理，確保行動較不便的使用者能夠放心行走。

改造工程完成後，公園正式開放的那一天，里長特地舉辦了一場啟用儀式，非常熱鬧。最令我們感動的瞬間，是當噴水池啟動的那一刻——過去雜亂擁擠的景象已不復存在，取而代之的是清爽開闊的環境，水景

的律動讓整座公園充滿生機。夜晚時分，柔和的燈光點綴公園，使空間更顯寧靜優雅，而長者們不再擔心跌倒的風險，能夠自在地在園內散步，這些畫面讓我們覺得所有的努力都是值得的。

這次的改造計畫，我們最自豪的不只是提升了公園的功能性，更成功地保留了原有的濃密林蔭，並在此基礎上增加了更多綠化空間。我們將這座公園從一個傳統的社區小公園，提升為兼具美感與生態價值的公共空間，讓居民能夠享受「少即是多」的設計哲學，體會到空間整理後帶來的開闊感與舒適感。

如果能夠重新執行一次這個案子，我們會更大膽地嘗試不同的設計方向，讓空間的變化更加豐富。同時，在保留原有植栽的前提下，我們會思考如何提出更多創新性的方案，讓公園不只是單純的綠地，而是一個能夠承載更多社區活動與文化記憶的場所。對於未來的城鎮風貌計畫，我期望能有更多關於「人的使用」的討論與補助機制，讓公園不只是生態綠地，而是真正貼近居民需求、友善所有人的公共空間。

## 結語



城鎮風貌的塑造不僅是空間形式的重組，更是社會文化、經濟發展與環境永續多重目標的交匯。在高雄市 110 至 113 年的城鎮風貌計畫中，我們得以見證地方政府如何透過政策規劃、跨部門協作與市民參與，成功實現從概念到具體成果的轉化。

本彙編所收錄的案例，涵蓋了歷史場域的保存再利用、新興空間的創意設計以及公共生活質量的提升，為地方發展提供了豐富的實踐經驗與理論參考。透過對文化資產的活化與轉譯，歷史空間重新注入了生命力，成為串聯過去與未來的重要媒介；新興空間的設計則以創新手法結合社區需求與環境特色，展現作為創意城市的潛力；同時，公共生活的改善不僅提升了市民的生活品質，也加強了社區的凝聚力與城市的宜居性。這些相輔相成，構成了高雄城鎮風貌多元化與人本化發展的重要基石。

未來，如何深化這些成果並在快速變遷的社會與環境中保持城鎮風貌的發展韌性，將是下一階段的關鍵課題。特別是面對氣候變遷與人口結構轉型，需要進一步強化永續發展的核心理念，結合科技創新與文化認同，持續推動高品質的城市轉型。



## 110年-113年高雄市城鎮風貌成果彙編

---

出版單位：高雄市政府都市發展局

發行人：吳文彥

編審：郭進宗、郁道玲、陳明軒、翁浩建、曾思凱、李文志、趙寶貞、楊凱媚、林育愷

地址：高雄市苓雅區四維三路2號6樓

電話：07-3368333

執行單位：社團法人高雄市綠色協會

發行時間：114年7月首刷

編輯群

執行編輯：莊詠婷

美術設計：蔡佳佑

印刷：鳴昇彩色印刷有限公司

G P N：1011400674

I S B N：978-626-7267-81-3(平裝)

國家圖書館出版品預行編目(CIP)資料

高雄市城鎮風貌成果彙編. 110年-113年 / 莊詠婷  
執行編輯. -- 高雄市 : 高雄市政府都市發展局,  
民 114.07

面 ; 公分

ISBN 978-626-7267-81-3(平裝)

1.CST: 都市計畫 2.CST: 市政工程 3.CST: 都市  
美化 4.CST: 高雄市

545.14

114009121

110年－113年  
高雄市城鎮風貌成果彙編

ISBN 978-626-7267-81-3



9

786267

267813